جديه ماه ذي قعده معالي ماه فروري سنتع عدم

فهرست مضامين

918-AV

ضيارالدين اصلاحى

شنرات: داعمالی الترک وفات

مقالات

مولانا محدثها بالدين ندوى صاب ١١٧-١١١

سأنس اور كنالوي ين ترق

اسلامى نقط نظر سے وقت كا الم ضورت

واكر محدنعان فال صاحب ١١٤- ١١٣

مولانا ابواسكلام آزاد اورعربي

לוצל של עולועים שובי אחו- אחו

حضرت شاه حمايت على قلندر

معارف کی واک

100-114

تعزيتي خطوط

14 -- 104

ع ص ـ

مطبوعات جديده

ماريخ فقالتلامي

از مولاناعلبدلسلام ندوی مرحوم ست با تریخ التشریع الاسلای مولفه الخضری کاسیس و شکفته اردو ترجیه بے جس میں بیت با تریخ التشریع الاسلای مولفه الخضری کا سیس و شکفته اردو ترجیه بے جس میں

قیت ۱۲۵ دویے منجر

جالالاي

۱. مولانا تيرابواسن على ندوى على خوى المسلم المرابع المسلم المرابع المسلم المرابع المسلم المرابع المسلم المربع المربع المربع المربع المسلم المربع المسلم المربع المسلم المربع ال

معارف كازرتعاول

> DARUL MUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY AZAMGARH

« رساله بهاه کی ۱۵ رتاریخ کوتا کی بوتا ہے۔ اگر کسی مهینہ کے آخر کس است الم بہونیے قواس کی اطلاع الکے اه کے بہلے مہفتہ کے اندر دفتر میں صف بہوئی جانی چاہیے۔ اس کے بعد دس الد بیجنا مکن نہ ہوگا۔

« خطوک بت کرتے وقت رسالہ کے لفافہ کے او پر درج خریدادی نمبر کا حوالہ منا معادت کی جیشن بر ۲۵ ہوگا۔ دستہ بیٹیکی ای جا ہے۔

گیشن بر ۲۵ ہوگا۔ دستہ بیٹیکی ای جا ہے۔

مشلالات وقات واعى الى النارى وقات

افسوس اورسخت افسوس ب كمفل دوشين كاده جراغ سحرج بجهيد مرس بى سے ضعف ورض كي جودى سري وكالم منسل ما ما تقابالا فرسيشه ك المريحة كيا يعنى اس دود كر بهت مقبول ومقدى بزرگ دنیائے اسلام کے مجبوب ومحرتم عالم عرب وعجم کی سرماید افتحار ونا زش ذات سترق وعزب ك وقرومكم بن ، برزق وفرب ك معزز ومعتد محف انسانيت كے پيام دسال اور علمرداد، مسلمانیل کے دا مبرور شیار دین ومذہب کے عاشق وسٹیدا کی اسلام کے داعی و نقیب ایمان و يقين كے حالى ولين عوبيت وجماد كے بيكرا فائد كعبد كى كليد مرداد بندوستان ميں سرماية ملت ك يكيان ندوة العلمارك ناظم دارافين كدوح روال ملمين لا بورد اوري تعليم كنل كے صدر وابط عالم اسلامی اور مریت یونیوری کے تاسیسی دكن وابط و دب اسلامی كے بانی وصد اسلاك ينظر النفودين جيرين اورمندوبيرون بهندك مختلف ادارول اورانجنول كمرراه اودمريست حفرت مولانا سيدا بواكس على ندوى نه ٢٧ رمضان المبادك ١٣٠٠ ١٥/١٣ وسمر ١٩٩٩ كواس سرائ فافى كوالوداع كما إنالِلهِ قو إنّا إلَّتِ مِن اجِعُونَ اود اليف لا كهول عقيدت مندو قدردا نول رفيقول اورع بيزول كوغم زده اورسوكوا رجيود كرزبان خال سے يد كيت بواے موت ك أغوش بين يط كير

اضاعونی وای نستی اضاعوا لیوم کریده ته و سدا و تنغیر بسیوی مدی کا فتر ایک دن بسیوی مدی کا فتر می ایک دن بسیوی مدی کے اخترام سے ایک برس بیلے جب شمسی سال کے ختم بهونے بین ایک دن ده گیا تھا تو پرالم ناک اور دل دوز خربی بن کرگری:

نعى الركب اوفى حين آبت تط بهم لعسرى لقل جا و الشرفا وجعوا

نعوا باست الانعال لا يخلفونه تكادالجبال الصم منه تصدع

عین نصف النمار کے وقت وہ آفتاب عالم ابنوب ہو گیاجی سے مندوستان اور اوری

ونائے اسلام منورتھی اس وجود مقدس کا خاتمہ ہوگیا جس کے ذرجیل سے مسجدی خانقابی عادس جديد تعليم من يونيورسشيال ورسياست وحكومت كايوان يُرشورد مِن تع وه بركزيده بي معدوم بوكي جس كايك ما تقديس جام أسرلعت اوردوس مدين سندان عشق تها، وه ميركاروان رخصت بمواجس كاشغل ذكري ساتف فكرا ورس كامعول بيع و مناجات كى طرق وسعت إفلاك بين يجير لسل تفا۔ وہ مذملت کے جوانوں کی طرح تنجیر زمانہ تھااور مذبیران کہن سال کی طرح برگانہ ايام - يى دەچراغ تفاجس سے علم وعرفان اورشرلعيت وطرلقت كى بزم روشن تحقى ،اس كفيف سے ایمان کی با دمیمار مل رہی تھی معرفت ولقین کی دو کان آراست تھی دریائے علم روال اوردواد الذال عن الكان والتكفيو وردا مع بري مين فضل وكمال مجبت ومعرفت ليقين والكاه وردشدوبها كشمع فروزان هي اس كابستى سيرت وخلق محدى شاه علم الدّرك زير ورياضت سيدا حدشهيدك جدوجهادا ورمولانا عبد لحئى كے علم و دانش كالمجموعة هى اوراس كى ذات ميں اسلاف اورايت بزرگ اجداد کی بهت سی دوایات وخصوصیات اکظیا بمولی تعیس ارشاد و برایت وعظافهیت درس وتدريس، تلاش ومطالعه تحرير وتصنيف اوردين و ملت كي راه بساجال فروشار خذب

اور بجابرا ناخلاص۔ ولیس علی اللہ ہستنگر ان پیجیع العالم فی واحد ۲۲ پرمضان المبارک کوجیو کی نماز پڑھوکرنبض اعیانِ شرکے ساتھ اپنی رہائی گاہ کے سامنے صی میں بیٹھا تھا کہ شہر کے ایک صاحب کے نون سے اس حادثہ فاجعہ کی اطلاع ملی۔ معادف فرودى ٢٠٠٠٠

ظُلُمُ اَنَّ بِعَضْهَا فَوْقَ بَعْضِ كَا منظر تقا۔ مولانا سدا بوالحس على ندوى وفات مرتبان كے عویزوں اور خیا فران ہوئ ہے ،
عویزوں اور خیا ذمندوں كا حادثہ ہے اور من دالمان اور ندوة العلماء كی دنیا ویران ہوئ ہے ،
ہے شارا دار ہے نظیمیں اور آئج نیں ہے مرونی ہوگی ہیں ، امت مرحو دركا سرایہ اعتماد جاتا دہا ،
عالم اسلام كا سهارا ختم ہوگیا، شاہ وخسة حال مندوستان كاغم خواد چلاگیا، آہ وہ بُدوداً واله فاموش ہوگی جو نصف صدى تك مندوستان اور دنیائے اسلام كے سرسانح برصدائے فاموش ہوگی جو نصف صدى تك مندوستان اور دنیائے اسلام كے سرسانح برصدائے صور بن كر بلند ہوتی تھی واحسرتا وہ ہے قرار دل سائت ہوگیا جو اسلام اور سلمانوں كی بھوست پر طبیب ہوتی ہوئی اور من اسلام کا مرحل اور شیا تا اور ترطیبا اور ترطیبا اور ترطیبا اور ترطیبا تھا، واا سفاوہ افتک آلود آ نتھیں بند ہوگی جو دی و ملت کے سرغ میں نوں بار رہی تھیں ، بائے اس برگرج ش سیدنہ کا تلاط ختم ہوگیا جو آلام ومصائب کے بہاڑوں کو خس نوا کی مرحل کی مرحل اور کس کے لئے دو تیں ، وہ ایک ورخین کی طرح بہالے جاتا تھا، بھی کس کس چیز کا آئم کر میں اور کس کے لئے دو تیں، وہ ایک ورخین وہ ایک ورخین کی کے دو نیا ہوں کا دو تنہا نہیں مجوعہ ضات و کمالات تھا۔
ایک قوم ، ایک شخص نہیں ایک ملت اور تنہا نہیں مجوعہ ضات و کمالات تھا۔

وما كان قيس هلك ملك واحل وكلن بنيان قوم تهد ما

مولاناسیدابو آمن علی ندوی کا پدری مسلم حضرت امام حق برا در ادری مسلم حضرت بر ختی برخی می برقام برقیام برقیام حق کے صاحب زادے حسن شنی سام حین کی جیوی اور ختی برخی برقی می بر اس ای اس ای این کے خاندان کو حتی حیدی کما جاتا ہے ،اس خاندان کے بہر زرگ جو مدینہ منورہ سے بمندوستان تشریف لائے وہ ایر قبطب الدین محدالمدنی تھے جوشی عبدالقادر جبیانی کے بھانچ اور کم بیلی القدر ولی تھے انہوں نے کٹا مانک بودا وراس کے لواج کو عبدالقادر جبیانی کے بھانچ اور کم بیلی القدر ولی تھے انہوں نے کٹا مانک بودا وراس کے لواج کو نوراسلام سے منور کیا کٹر امیں ان کی اولاد تقریباً ایک صدی تک عزت اور نیک نامی کی زندگ بسرکر تی دہی، جب اس خانوادے کے ایک بزرگ دیرید قبطب الدین محدثانی کوجائس کا قاضی مقرد کیا گیا تودہ و بال منتقل ہوگئے ، ان کے میٹے سیدعلاء الدین نصیر آباد کے قاضی موکر و ہاں جا ہے۔

اذا ما دعوت الصبريعدك والبكا اجاب البكاطوعا ولم يجب الصبر

سی دوزیک گرم دیا، کسی کام میں جی بنیں لگا تھا، قلم اُ طافے کا یال نہ تھا، جیص میں بیں دلا بہت کئے ، ہفتے گزرگئے ، جنوری کے آخری عشرے میں مولانا متقیم احسن نے بہاسے فون سی اسی ایک کل سعاد فن نمیں بہنچا، مولانا پر مضمون کا شدید انتظارہے ؛ حکیم محد مختارا صلاحی ا ور پر وفیسر فائن دولوی اور دوسرے قدر دانا ب معارف کی طرف سے بھی ماتی تحریر کے ساتھ بے قراری ظاہر کی گئی۔

غزالان تم تووا قعن بوكو بمنون كمرفك دوانه مركيا آخركو ديراني بيكيا كزرى ال بيريا كزرى ال بيرية تقاضا ودث ميرا مراد في المطال المناهم المناهم

شندات

تثندات

مبدتعيرك طرباقامت وال دى تريب ك ايك كاول لوبان بوسك زميندار دولت فال يخة ونل بيكودين نذرك جواكم مل كروائرة شاه علم الترايكيد كنام عدوسوم بولى فناه علالة سے بن اعام نصیرآبا دی میں سکونت پنرید ہے، جب سال کے مولانا سیدعبالعلی نصیرآبا دی کی شادی مولاناسد محدظ الرك جوحضرت شاه علم الله كى يانجوس بشت مين عقد دوصاحب زا ديون مصيك بعددي موى تووه نصيراً بادس ترك سكونت كريك دائرة شاه علم الدرك بري نتقل بوسع اسى مقتدر خاندان مين آ كي جل كرولاناعلى ميال كى ولادت موى اوردائرة شاه علم الله يكليهان كامولدونمشابنا-

بلاد بها تمت على تهاشى واول ارض مس جلدى توابها

مولاناسيدا بوالسنطى ندوى كاتسمية وافت كيدرائ بريي من جو في اوركمت تعليم امن آباد والمعنى ك محد بإذار حجا ولال كالمعجد نوازى كے مكتب ميں بائى، يەمحلداب محد على لين كهلا كالميو يهال ال ك والدكامكان اورمطب عقار البى وه نودش برس بى كے تصر كد والدكا تقال موكياس لئے اس كو جهود كريكيدة نابر المكر جلدى الا كع برك بها ألا واكرسيد عبد العلى سابق ناظم ندوة العلماء في اسى محله ين ا بنا مطب شروع كيا توان كوجي تكفنو لما ليا اور بلى شفقت اوردل سوزى سے ان كى سري اورتربت كي مولانة كوارد وكا اجها ذوق ا ورشع فهمي كل صلاحيت بيس بريل مول، انهول في كلفتونونيود سے فاصل دب اور فاصل حدیث کے امتحانات دئے، اپنے مجھومھا مولانا سیر محدطلی بر وفیسراورٹیل كالج لا بمودس صرف وتحوى مشق كى دارالعلوم ندوه مساستفاد سكاة غازموا، مولانا تبلى جيراجبوري فقاودمولانا حيدرس خال سے حديث كى كتابى برصين، ٢٩ وي لا بودكاسفركيا، مولانا سدمحدطلى بمراه علامنا قبال اوردوسرے نامورول سے ملاقات كاشرف طاصل كيا اتلى بيون يى بھرجاكريولانا احر على تعمد مولانا عبيدالله مندي كم ك طرز تفيدو فكرك مطابق قرآب مجيدا ورجحة الله البالغدكا ورساليا، ال طرزس اس سے پہلے ان کے خواجہ ماش خواج عبالحی فارو تی اُتنا دَنفسیر جامعہ لماساسے معی اپنے تھرب

ان كرايك يوتے قاضى سداحمد مقے جن كے وُر ندسيد محد معظم كے دونا مور فرندند تھے سير محد فضيل اور سيدمحداسخى اول الذكر حصرت سيداى بنورى كي حليل القدر فليفذا ودممتا ذعارف بالترحضرت شاه علماتر ك والديزد كواد مع حن كي انجي ينت ين مردح أكاه اود مجابد كبيره من سيداحد شهيد مدا بوك. حفرت مولانا سدا بواص على ندوى موفرالذكرك نسل سے تھے جن كى نوائے حق اور نالا ور دسے عرب و きをういり

سالها گوشی جمان دم در انوا بدت در انوا بدت دون دون دون دون و دون خاندان طبى ك دونول شاخول بين استفاوليار علما را ودمشائع بعدا بوع كركم خاندا نول یں ہوئے ہوں گے مولاناعلی میال کے جدا مجدمولوی حکیم سیرفیز الدین خیا آل علی باطنی کمالات سے الامال تعي فارى اردوفاص كر مهاشك الجها ورصاحب ديوان شاع ته ال كاكر تعنيفات تلف ہوگئیں لیکن جومحفوظ رہ کئی ہیں وہ مجلی کم نہیں" ہرجبال تاب" بڑی عجیب اوراہم ہے حس کے حصا ول كاليسراد فرع في فارى اددواور بهاشاك شاع ول كالذكره بوف كى بنايرار دوك اقدول اور محققوں کا بھی مرکز توجہ ہے ان کے فرزندا ورمولاناعلی میال کے بدر بزر کوارمولانا علیم سيرعبدالحي سابق ناظم ندوة العلما رنع ي بين نزهت الحنواطراود التقافة الاسلامية فى المعتداوداددوين الكل رعنا" يا دكار جيودي جريشه حوالے اورم جع كاكام دي كى -مولاناعلى ميان كانانهال بجى علمائ كبارا ودا ورياك عظام سعمعورتها -

ايسلدانظلائ ناباست ايى فانتام آفاب است سير فيضيل كے فرد ندحضرت شاہ علم الترح مين شريفين كمتقل قيام كادادے سے نفيرًا العصدوان موك اوردائ بري مين جمان آباديني توايك بزرگ مجذوب كے كينے سے الداوه تبدل كرديا اورجل شادريائ سئ كان در عن اور ميوس كاليك مكان اورمي ي كى

شندرات

مقبوليت اوددين عظمت ووجامت كابنا يركليدكعبان كحوال كالكائقي وكفي بد فضوا مولاناعلى ميال في بين سال كى عرصول تعلم مي كزارى م موي ندوة العلم مي تفسيرواد سے استادمقور موسے در ساری محنت اورمطالعہ کے بعددیتے تھے، استمن میں تدوہ کی سفارت، اس سے تعارف اور اس کے مقاصد کی اشاعت کے لئے سفر بھی کیا، بہومولانا سیسلیمان ندوی کی وكان وران كا ورمولانا عبدالسلام قدوائي ندوى كا دارت مي النال ولا يوجارى مواا ورفرورى مرس ويس بند بوكيا، دعوتى ذوق كى بنا بربعد مي محص افت سے ولي دسى، مسوي مولاناء إرسالاً قدوا فی کے اشتراک سے بندرہ روزہ اخبار تعمین کالا اور اس کے لئے شعد د فکر انگیز مفامین کھے مفته وارنال عي ملت كے اجرارس مجي ان كى مساعى شامل مقين ان كى سريت ميں بندره روزه تعمیر حیات شایع ہوا جوا بھی جاری ہے۔ ان کواپنے تدریبی دورس عربی ندبان وادب کے نصاب كالصلاح كاخيال مبواء اس كے لئے مخالات القرأة الواشلة اوقصص النيين وير خود العين ا ورائين عن يزول اورشاكردول سے متعد دريدري العوائين ال كوكورس كاكتا بول ك ترتيب كا فاص سليقه تقاء ٨٣٥ مين على كرهم لونيوري كالتعبة دينيات كے لئے بي - اے كلاس ك ايك تناب تيارى جن كامعا وضد . . د روي الا ورمولانا سيدسيمان ندوى نے مبارك باديجى دی - انہوں نے دارالعلق کے طلب میں دین روح میونکی اورندو کے مقاصد سے کیسی سیداکی - دوسر دين مدارس سال كاربط برهايا بمليغ و دعوت دين كي كام سعمولانا كوزياده مناسبت كفي داسي انهاك برها توتدرس عضا بطركا تعلق خم كرايا، كيكن ندوة والعلما دعوان كاخاندا في وموروني تعلق تعا، اس كى محبت ان كى هشى من يدى بدونى هما ودين آينده ان كا وطرهنا بجيونا بوكيا مساء کے وسط میں اس کی مجلس انتظامی کے رکن منتخب ہوئے اور جنوری وس عیں انہیں نائب معتمد بنا یا گیاا ورمولانا سیسلیمان ندوی کے انتقال کے بعدم و عین معتمر بوئے الا ویں اپنے

قران شریعن کا بعض سورتیں پڑھ مجھے تھے ، وہ ، یس مولانا سید حین احمد کی کے درس حدیث یں شرکت کے لئے دیو بندتشریعن ہے کے ، ان سے بعض قرآئی مشکلات میں دہنمائی کے بھی طالب ہوئے۔

برصغري ولاناميدا بوالحس على ندوى و بى كے سب سے متا ذانشا بردا ذا ورمصنف تھے۔ اس کا تعلیم کا غاز ۱۹۴۴ میں لکھنٹو یونیوسی کے پروفیسر مولانا خلیل عرب کے تھرمیم ااورعربی بولنے ادر تکفنے کی شق بھی میس ہوئی، طلبہ سے لئے عربی بولنا لا زمی تھا، ارد و بو لئے پرجر ان ہوتا تھا۔ اسى ندائے يى ع بى اخبارول اور دسالول كے مطالع كا جسكر لگا جوال كے برطے بھائى اور مربى واكر بدعبدالعلى كے يمال آتے تھے وار العلوم ندوۃ العلماميں ال كے مطالع كامزيد موقع الله مولانا معودعا لم ندوی مرحوم کی دوستی اور دفاقت سے اس ذوق میں جلا بیدا عوتی ، مولانا کے مضایین مصرکے دمالوں میں چھینے لگے ستمبر سوء میں علام تقی الدین بال لی مراکشی ندوہ میں اوب ع بى كے اعلى استاذ بوكر آئے تو يمال عرب اوب كے فئے دوركا آغاز ہوا، ان سے مولاناعلى ميا نے بھی فائڈہ اٹھایا، مولانا سیرسلیمان نروی اور بلالی صاحب کی نیکرانی اورمولا معدوع الم ندوی كادارت من كاس عين الضياء كاجرابواجس كم مولاناتقل ضون فكارته يدرما لين سال بعد بند بوكيا، اس كي تخم سه البعث الأسلامى اود الوائد نيط جن كمولانامريت اور نكوال تع عون تحريد وتقرير سان كاشغف مرة العرفائم مها، ١٩ ١٩ و ١٩ يس وه ومشق يونيوسى ك وزير يونيسر بوئ - يهال كا المجمع العلمى ك دكن بمى تق ع بى مان كم منا وكتب أتى كيرتعدادي بي كدان كاشار شكل م ابن اس خصوصيت كى بنا يروه عرب ملكول مريد للام من مرعوم وت تق اود و بال كاكثرادارول اوراجمنول كم مريمي كفي ال سعزياده كسى مندوستانى ندع بدلكول كاسفرنسين كياءان كاددوكما بول كدع بي ترجي يجى شايع بوك وه عرب مكول ك موجوده نضلارا و دابل قلم سيكس عنبارس كم بايد ند تنف ابن اسى شهرت و

معارف فروری ۵۰۰۰

الى فائده مجمينيات. يو- يي ك وزيراعلى مطرج وكناف ندوة العلما ركوايك لاكدروب وسيدتو اسے دا دا استفین کی طرف نتقل کرا دیا، مولانا سیکیمان ندوی کی سیرة النبی حصد غیم کامقدم انهوں نے تکھا تھا، یہ کتاب جنرل صنیا رالحق مرحوم کو بہت پندا ک اور انہوں نے مولا ناکو ایک لا روبي نزركرناچا باتو فرايا مين اس كاستى نهين - دارا استعنى اودسيدها حب كى بگرې، چايخاه نصف رتم دولون كولى، حال بى مين الوظبى اور برونائى كى حكومتول سان كوخطررتم لى، اسے انهوں نے داس میں تقیم کردیا، اس موقع پر می واراصنفین کا خیال دکھا۔ ان کی سفایش سے اسے دا بطوع الم اسلامی سے ایک جیسی رقم سالاند ملتی تھی ، مگرع صے وہ بند موکن ۔ تقرير وتحريركا مكرخوا واوتها، اردوا ورع في دولؤل كے متا زخطيب اورنا مورمصنعن تھے ان سے معاصر من میں ان سے زیادہ شاید ہے کسی نے تقرید میں کی مول اور تحریری و خیرہ جھود امو، ان كاظفرائ الميازيم تفاكرا نهول في افي اس جوم كاليجواستعال كيا، ان كام تعريدة تحريكا مقصداعلائے کلت افدا سلام کی سرلبندی ہوتا، ان کی طبیعت کا سوندا ورول کی در دمندی تغريدون اود تحريدون كواس قدرموتر بناديتي تعى كدان كوشنف اود برط صف والے براقت طارى بوط تائم ، تقريه و بيان پرمعيد ان قدرت كا وجدس سهم ومين جب مواانا عبدالسلام قدوا فائے ادارة تعلیات اسلام مائم کیا اوراس کے زیرا مبتام ان پرقرآن مجیدا ورصدیث شریف کے درس ک ومددادى دالى تواس مي مكمونوك تعليم يا فته طبقه اعلى عهد بدارون اوردين دارسلمانون كابراجيع ہونے لگا، اس فصوصیت ک بنا پر نوعری ہی میں وہ بڑے بھے وں میں تقریر کے لئے بلائے جاتے اور ندوہ کے نائدے ہوکرا ہم ملی اجماعات میں مقالے پڑھنے کے دعو کے جاتے ، ۲۹۹ ين على كره هدي ملم يجلين كانفرنس كاجبلي في شركت كا ورم ووين اس كيدند كا اجلاس میں شرکی ہوئے مام وہی جاسعہ ملیہ کے شعبہ اسلامیات کی وعوت پر" غرب وتمرن کے عنوان

بهائ وم بن که وفات کے بعد ناظم ندوة العلماء بنائے سکے ان کے ذمائے ہیں اس کوعالم گرشرت و مقبولیت نصیب ہوئی، علی تعلیمی دین اور دوحائی چشیت سے ترتی ہوئی، عمارتوں ہیں برکڑت اصافے اور توسیع ہوئی، گوناگوں شعبے اور دفاتر قائم ہوئے، مالی چشیت سے سمحکم ہوا، مخلف شہرول میں اس کی شاخیں قائم ہوئیں ہوئی مسال حبن منایا گیا، بین الا توائی سمین ار موئے بطبے اجتماعات ورتع بیات آئے دن کا معمول ہو گئے ہیں، غرض انہوں نے ندوة العلماء کے جیہ جیہ برا بنے لازوال اور تعریف جیہ جیہ برا بنے لازوال اور تعریف جیں و

ولكنا وارى نيابا واعظما

لعرك ما وارى التراب فعالم

مندوستان اورعالم اسلام كيد شار ادارولسان كاتعلق عقا، مراداره ان ساي نبت كوباعثِ في جمعتا تها، دادا شين شل اكيرى سے ان كوكر ااور مخلصان لگاؤتھا، مولانا ميد سلمان ندوى اورمولانا معود على ندوى معقيدت مندامة تعلق كى بنايروه اس كے كامول ميں بيش مِشْ رجة اور يورى دليبي لية اس كاترتى وكاميا بى سے خوش بوت وہ اوران كے برا ك اس کی مخلف مجانس کے رکن تھے، مولانا عبد الماجد وریا با دی کے انتقال کے بعدان کومجلس عاملہ كاصدر بناياكيا، ان ك ذاكر سيد كمو والدمولانا شاه معين الدين احد ندوى كم انتقال ك بعد و اس كروح دوال تع برى بابندى سے دار استى كولسول ميں تشريف لات اس كے جن طلا في اود اسلام ومتنظر تين پرجين الاقواى سينادكوكا مياب بناني مين انهول في إدى سرَّرى دكان، يهان ــ ان ك والديز ركواد ك كتاب كليدعنااود التقافة الاسلاميدى في العند كاددة وجد شايع موا، خودان كى كتاب تاريخ دعوت وعربيت كثروع ك دونول عسو كابلاا يُركِن يس كل معادف بابندى سے بطعة كسى بينے من اخر موق تو شكايت كرتے ، البيديان سيوجياكياكدة بكاينديده رسالدكون بتوجواب ديامعادن - دادانفين كو شذرات

شرك سي ، مكر آذا دى كے بعدجب مكومت كے كارپردا ذول كارنگ بدلاا ورسدا ن احساس سرى دور ما يوسى كا شكار موف ك توده جارحيت ك سامن سپر انداز نيس بوسى ، مساعيں ان كا دعوت برندوة العلمارس ايك على اجماع مواجس من نشان را واورلا تحريمل تجويز مواريد سى سياسى وتهذيبي ما خت عقائدى ارتدا دا ورفكرى واخلاقى انتشاركا مقابله كرية سے يعجلس تحقیقات ونشریات اسلام قائم کیا، مشرکا ندعقائد اورد ایرمالا فی تصورات ک انسداد کے سے دین تعلیمی کونسل کی منها کی کی بسلما نوب میں نئی دین منظری اور جرات مندا بذقیادت سے خلاکو يركرنے كے لئے خدائے ملت جارى كيا ، ١١٧ عربى كلكت ، جشيد بودا وردا وركيلا كے بولناك نهادات كى تكيىن ديكه كران كوخيال بواكر ما تعليمي وتعيرى كامول سے يبلے اس مسلم كى طون توجر في اور اس كومو شربنانے كے لئے اكثر يتى فرقد كے جال با ذا ور مرزو ش قائدين كو بھى اس میں شامل کرنے کی صرورت ہے ، اس غرض سے مولانا محرمنطور نعان کی معیت میں وفوبا بهاوسداورج بركاش نوائن سعط، واكر ميدمحودك قيادت مي ندوة العلمارين المجلس مشاورت قائم بوئ تواس مين مركم حسديا، ملك كوزوال اوراخلا قى بحوان سے مكل لفاور مندوسلم يج بالمنے كے لئے "بيام انسانيت كى تحريك چلائى، عاكى توانين كے تحفظ كے لئے مسلم پرسن لا ہورڈ کی سرمائی کی۔ بابری مسجد کے اندام پرخون کے آنسوبہائے۔ غرض ان کابے قراد اور در دمند دل برنان مور بربرا دران وطن كودرس حقیقت اور سلمانول كوشجاعت وعدلت كاسبق بدهاكاس فالمقين كرتار باكه عدمعارجيم باذبة تعيرجا اخيز مولانا ایک داعی وصلے تھے وعوت وعربیت اور دین غیرت وحیت ان کا متیان کا متیان کا متیان کا متیان کا متیان کا متیان عقى،ان كا كھراناعقا مدومسكك ميں حضرت سيداحدشهيدا ورشاه المعيل شهيدكا سى سے بيرو اوردلى اللمى فكركا ما مل تقاء ال كامحله ما زارجها ولال مجى مح العقيده لوكول سے آباد تھا،وه

مقالريه ما يو بورس كما بي صورت مين جها، ادب وانشاس نظرى دل جي تفي اس كابالي ال كابر تقريد تحريد الما تنظراً ما برسن على المدو والعاعد دود والخداد وي بياك ين كول وق في آيا . عيرت سيدا حديثه بيد مسلما نول مح منزل سع دنيا كوكميا نقصال بيجاء اركاك ادبعه بني دحمدت المستضاور تاريخ وعوت وعربيت وعيره سع آكران كاكل شوقيق كدوكاوش مخنت وديده ديز وقت أزينا ورتك منى كايد بكتاب الدوسرى تسانيف مع تكرونيال كابندى دغا أن بيان ذور قلم تازگ، آبد دوانی اور یے ساتھی کا اندازہ ہوتاہے، ان کی تمام تصنیفات کو حسن قبول حاصل ہوا ادر جوار دویس ملی گیش ان کے ع ب اور ع بی کے امر وو تر می اکر کے انگریزی اور دو مری زبانوں میں بھی ترجے ہوئے۔ان کی عظیم اشان دین ودعوتی خدمات اور گوناگوں تھنیفات کی دجے موکا فیصل ایوارڈ الل میداوراس کے بعدے ایوارڈے ملنے والی ساری رقم اسلام کے مفادادرد ین خدمات کے میدان میں صرف کردی اور اپنے لے ایک حبی ندر کھا۔

نخت وتاج يس نے سكروسياه يس جوبات مرو تلندرى باكاه يس ہے مولانا شروع سے محب وطن اور سحر کیا ذادی سے حامی تھے انگریزوں سے نفرت سے جراثیم سورونی تعی مریس معرف وه تحریب خلافت کاجوش وخروش اور مجر سرماری سامند کا ده منوس د ويحظيق جب انگريزول كاساز شلا كال آناتك في بيك جنبش لب اس كافاتم كرديا تقا، ولوبندك قيام اورحضرت مدفئا كى صحبت في الله دنگ كوا ورجيكاكرديا تقا، اب تجرب ومطالعه سے ایک انگریزی کیا سارے یورپ کے الحادی وما دی نظریات کووہ اسلام اورسلمانوں کے لئے التم قال مجعة تع على سياست عد كنارة ش دين كم باوجودان كااوران كا كول كارجان جمعيت العلما داور كلس احرار كاطرف تفاء ٢٣ و ين كانكريس في مندوسان جهور و كانجويز منظور في توان علما وك طرز على كوليندكيا جوجنگ آزادى اوراسخلاص وطن كى تحركي يم

مقالات

سائن اور طکنالوی میں ترقی اسلای نقطه نظر سے وقت کی ایم فرورت اد مولانا کوشیاب لدیوندوی پراوی

انسانی زندگی سے علوم وفنون کا تعلق ارتر تعالی انسانی اوراس کی مرکزمیوں کی صبیح اس کورو ترم کے علوم سے مرزاز کیاہے۔ بہلا علم شری ہے جواعل انسانی اوراس کی سرگرمیوں کی صبیح کے لئے نمایت حروری ہے۔ اسی علم سے انسان کا اپنے خاتی و مالک مِقیقی سے جے دشتہ وتعلق متعین ہوتا ہے۔ دو مراعل، علم طبیعی ہے۔ بینی مظام مرعا لم کا علم جس سے انسان کو سابقہ برلم تاہے ، جیسے نباتات جا دات، جوانات اور فلکیات وغیرہ۔ علم ان کا انسانی زندگی سے بہت گراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیس نہ کی ارتبہ ہے۔ کیونکوانسان کی بیس نظر مرتب بھور نی ٹرسٹ بھور بی سے نبیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیس نبیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بین نبیت کی کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیس نبیت کی کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کرانسان کو بیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کرانسان کی بیت کراد شہ ہے۔ کیونکوانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کرانسان کو بیت کرانسان کرانسان کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کرانسان کو بیت کرانسان کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کو بیت کرانسان کرانسان کرانسان کو بیت کرانسان کر

شارا مذكى توبين، وين واخلاق اود انسانيت كى پاما كى كو برداشت نبيل كرسكة تفي اسلام كى مرطندى اصلاح ددعوت اوردين كتبليغ واشاعت مين بهيشه منهك د مين ٥ وعوت اوردين كالبيغ واشاعت مين بهيشه منهك د مين وصوي الرس كاعر بى يىلىك موقع بر داكرًا جيد كركوا سلام كى دعوت دينے كے لئے بنى كا سفركيا، وہ عربھر المانوں كو مادى تدن كے دریا کے خلاف تیرنے اوراس كا دھا داموڑ نے اور اپنے باطل افكا دوخيالات اور غلط رسوم وعادات كم قربانى دين كے لئے آمادہ كرتے دہے، ندوۃ العلمار ميں معلى كے ذما نے يس ال كے ذوق ودجان مين تبديلاً في ماب ان كى بروا ند مردسه كى چمارد يوادى تك محدود نهيل دېمناچائى مقى اوروكى صالح تحريك ودعوت سے وابستر بونے كے لئے فكرمندد منے اس زمانے ميں ومولانا مودودی کے مضامین سے بہت متا تربوئے اور چند برس مک حلقہ تکھنو کی جاعتِ اسلامی کے ذمه داريجي دے - محرمولانا محرالياش كا دين دعوت سے ان كا رابط وتعلق برها اورعرصة كائن ي مشغوليت اودمركرى دى، وهاين اصلاح، تربيت اورتزكير نفس سيمين غافل منتهاس كيك شَائِحُ واولياك خدمت مي برابه عاضرى ديته ، مولاناعبدلقا دردائ يورى سيبيت مبواع ان كيسوانخ ادرولانافضل رحن كنع مراداً بادى كانترك كلها جند بادمولانا تقانوى سيمي كم مولانا مرى سع براتبعلق مصيف الحديث ولأنامحد ذكريات اكر طق ولأناشاه وحل فدومولانا محاحرية اب كري الدحفرت شالهيقو مجددى كافدمت يس معى بارياب بوت موخوالذكرك لمفوظات مرتب كرك شايع كيا بسيرت وكرداد اخلاق عادات اوراوصاف وكارس اسلاف اورا في اجدا دكا نمونه اورا قبال كم ومومن كا آيمن تحفان ك كونى جانيادى ترسى شادى ١٩١٥ وين بوكى تقى، اف برادر وخوا مرزاد كان كوابن اولاد مع زياده ان تعضمنو كاولادا ورنيا زمن ول كاتعداد صدوشارس بامرب جن كاغم واندوه كاكون اندازه كريكنا ب تدمع العين ويحزن القلب ولا نقول الا ما يرضى ربنا وانا بفراتك لمحزونون -اللهم صب عليه شأبيب رحتك واغفرله برحتك يا ارتمالراهمين.

سائنس يسترق

این دوزم و زندگی ین موجودات و منظام فطرت سے مفر منین جاہے وہ انفرادی زندگی ہویا اجا کی انا فى زندگى اورانسانى تهذيب وتهران كاان موجودات (نبامات حيوا مات اورجادات) سايع براورات تعلق ہے اور وہ ان کوقدیم دور ہی سے مختلف صور توں اور مختلف طریقوں سے برت رہا ہے جس کی وجہ سے قسم یا قسم سے صنعتی علوم عالم وجودیں آئے اور یہ علوم تفکر و تد برکی وجہ سے برابرتر في بذيرين اورسائنس اور المناوي برابرتر في كم منازل طيكرد ب بي - أنان علوم نے مخلف میدانوں میں زیردست کا میابیاں حاصل کر لی ہیں جس کی نظرا زمزہ قدیم اور بیاں تک کے گرشته صدی تک میں منیں ملتی۔ آج ما ہرین طبیعیات مذحرت الن استیادا و دموجودات کو برت رب مي بلكه ان مي وديعت شده بمقام حركياتي، ميكانيكى، الميمي شمع اشعاعى وعيره مخفي طاقتول كو مخ كريج بين اوران مخفى طاقتول كالدوس بروبح كالنيخ كمرك ان بين پوشيده معدنيات وخزانول اوران الدوريت شده فطرى وطبيعى منافع سے متنفيد ہود ہے ہيں۔ اسى طرح انہوں نے فضاول كوزيركس كرك انهين مصنوعى سيارون سي ليس كرديا ب اوراب مشترى ومرتع بر كمندوال بياب طبیع - بجرباتی و معنوم اوران کا مصنوعات جینے تیل فون فیکس کی وی کمپیوٹر، مورط كاشيان طيادا وأكث خلا في جهاذا ورقسم باتسم كاشينين اور كلريلوا دفر ى طبى تمرنى اورعسكرى ساندوسامان وعیره سب بهادی انفرادی واجهاعی ضرور تول کو بدا کرنے کے لیے میں، آج کوئی بی قوم ان مصنوعات كونظر انداذكر كايك دن يعى زندگى كزار نيس سكتى -

وا تعات كونظرا نداز شين كرتا الى وجدسة ومسلانول كو مختلف طريقول سيسائنس اور شكا لوج بي بيش تدى اور ترقى بها جهاد تاجه واسلام كى يترغيب وتحريص دو ميدانول بين بيه واول مظام بها مين غور و فعكرا و د نظام فطرت بين تحقيق تحريب كرنا اور دوم اس بين و ديعت شده اوى وشدى فوائد وائد والد تعالى كانعتول سي استفاده جوكه منطا مرا ورموجو واستعالم اوراس كه نظام بين فوائد والد كالمنط بين تحقيق تحب سركرف والدل كالمنط بين تحقيق تحب من الما تعلى الما الما المناسل المناسل بين المناسل المناسلة بين حدى ذيل آيات لطور شال بين كاجاسك الين كاجاسكا بين وين يا تا يا تعلى والمناسلة بين وين يا تا يا تلور شال بين كاجاسكا بين ويناس كالمناسلة بين وين يا تا يا تعلى ويناني بين كاجاسكا بين وين يا تا يا تعلى والمناسلة بين وين يا تا يات للور شال بين كاجاسكا بين وين يا تا يات للور شال بين كاجاسكا بين وين يا تا يات للور شال بين كاجاسكا بين وين يا تا يات للور شال بين كاجاسكا بين وين يا تا يات المناسلة بين كاجاسكا وين وين ين يا تا يات المناسلة بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا وين كالمناسلة بين كالمناسلة بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كالمناسلة بين كالمناسلة بين كاجاسكا بين كاد كاجاسكا بين كاجاسكا بين كالمناسكات بين كاد كاجاسكا بين كاجاب كاجاسكا بين كاجاسكا بيا كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بين كاجاسكا بيا كاجاسكا بين كاجاسكا بيا كاجاسكا بيا كاجاسكا بيا كاجاسكا بيا كاجاسكا بيا كاجاسكا بين كاجاسكا بيا

قُلِ انْظُرُو امَاذَا فِي السَّلُواتِ كهددود كيموكر آسانوں اورزين ين كيا وَاكْارُضِ (يونس: ١٠١) كيميد.

قُلْ سِنُولُوا فِي الْمُرْضِ فَا نُظُرُولُ اللهُ مِن فَا نُظُرُولُ اللهُ مِن اللهُ وَهِ اللهُ مِن اللهُ وَهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ

اَفَلاَ يَنْظُرُونُ وَالْ الْهِ بِلِ كَيْفَ وَالْمَالُونُ وَالْ الْهُ بِلِ كَيْفَ وَلَا يَنْظُرُونُ وَالْ الْمَالُولُ كَلِي اللّهُ الْمُلِي اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللللللللل

كريسى بچيا فائلي ب-

اورتسم انى كى تا ئىرى جوآيات وادد بهوئى بى ان يى سے بعض يہ بى :

اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى السَّمُ اللّٰهُ السَّمُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّ

تتهادے كھائے كوميل كلك اود كشتياں

تمادے تاہے کروی تاکروریا ٹی اس کے

مرع على دين اود نهري تمادي تابع

كردي اورسورج اورجاندكوتهارك

تابع كرديا جو بميشه جلين والي بي ا ور

تمادے لے دات اوردن کوتا بع کیا

اور جوجزتم في اس عافى اس في

تمين وى اور أكرا للرك نعتين شاركرن

لگوتوانىيى شارد كرسكوبے شك انسان

براب انسان اورنا شكرام -

اور بم في آوم كاولاد كوعون تدى ب

ا وخطكى اود دريا مي است سواركي ا ور

ہمنے انسیں متری چیزوں سے رزق دیا

ا ورا بن ببت سى مخلوقات يواند فضيلت

كياتم في منين ديماكر جو كيداً سانون بين

اور جو کھوزمن میں ہے سب کوالٹرنے

تمارے کام برنگار کھا ہے او تم با پن

ظامرى وباطنى تعتيس بورى كردى بي-

ال المعالية

مِنَ النَّمْرُاتِ بِزُقًا تُكُمْرُ وَ سَخَرَكُ الْفُلْكُ لِتَجْرِي فِي النخر بأمرع وسنحو تكفرالا عفا وَسَخَّوَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَسُرَ دَا يُنَيْنِ وَسَخُولَكُمُ الْيُلُوالِنُهُا وَاتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَاسَأُ لَتُسُوِّكُمُ وَإِنْ تَعُدُّ أَوْا نِعْنَتُ اللَّهِ لَا تُخصُوْمَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظُلُوْمُ كُفَّانُ (ابرابيم: ٢٧-٣٣)

وَلَقَالُ كُرُّ مِنَا بَيْنِي آدُمُ وَتَمَلُّنَاهُمْ في الْبَرِوَ الْبَعْرُورَزُ فَتَنْهُمُ مِنَ الطِّيسًاتِ وفَضَّلْنَا هُرْعَلَىٰ كَثِيرٍ مِّتُنْ خَلَقْنا تَفْضِيلاً.

دالا والا واد: ما

ٱكَوْ تَرُوْالَّ اللهُ سَخْرَلُكُوْمَا في السَّمَّا وَاتِ وَمُا فِي الْأَرْضِ وَا عَلَيْكُوْنِعِمَهُ ظَاهِرُةٌ وَّبَاطِئَةً

(r. 100)

وَانْوَلْنَاالْحَكِ يُلِاَيْلَ فِي إِلَى الْمُ شَدِيْدُ وَمَنَا فِعُ لِلنَّاسِ -(الحريد: ۱۲۵)

وَا عِنْ وَاللَّهُ مُااسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُولَةٍ وَمِنْ لِرَبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِمِ عَلَى وَاللَّهِ وَعَدُ وَكُمْ دِالْفَالِ: ١٠)

اورم في الواجى أما واجس من سخت جگ کے سامان الدلوگوں کے فائدے

اودان سے لونے کے لئے جو کھور سیا جیان توت ساور لي بوئ كمور ول سے جع كرسكوسوتيا رزكلوكه استعالت کے دشمنوں پر اور تمہارے دشمنوں پر

نظرياني وصنعتى علوم اسماول كاتعلق فالص نظرياتي علوم سے جب كرتسم افكاتعلق تجرباتي مكنيكا ورسعتى علوم سے م-اول الذكرسے كائنات اوراس ميں موجود عرقول اورنشانيوں كيمطالع ساناني فكرروش بولات، جوكه كائنات كاوحدت اوراس كي يعياد فراايك زېروست توت کى طرف اشاره کرتے ميں يى ده توت ہے جو كه كائنات اورمظام عالم كواسات والما يكنفام كتحت بالدي ب جوكه افوق الفطرت وافوق العادت ب تاكها نسان كوا وعال كل بوجا كراس كأننات كانظم ونسق ازخو د وجو ديس نهيس آيا اور نه بنفس نفيس روال دوال بصبكاس يهج ايك براسرادمى كارفراب جواسه ايسه حرت المكزطرية سع جلادي ب حل كوانسان ايك ظامرى اسباب وعلى كاروشن بس بي ني من كنار لهذا انسان كوايك في معولى طاقت و قوت کا وجود تسلیم کرنے کے علاوہ کوئی جارہ نیں ہے جو فدا کے برترک ہے ۔ اساعتبائے ایک خالق اور فدائے برتر کو ماننے کا عقیدہ قدامت بیندی نہیں بلکرید ایک سائنٹفک نظریہ بجوبرس است كاما ل ب- يى وه ما ذ ب جس كى وجه اسلام مظامركا تنات يى غود فكر

نعتوں کی جنتیت سے پوشیدہ ہیں جیسے ہرتی جمرکیاتی المیٹی اشعامی اوٹیسی طاتنیں ویزوان سے استفادہ کرنے پراجھا مذاہے۔

تدی بسندی، اقتصادی مجار قاور کی میدانوں بی اسلام کے دونوک اور وافع اکام ہیں۔
اسلام انسانی تعام علیم اور صنعتوں کی ترقی میں اسلام کی د منبائ کا بی حال ہے۔ اس اعتبادے
اسلام انسانی تعدن اور صنعتوں کی ترقی کا بہلاعلم بردار ہے۔ لہذا دین اور تعدن میں کی تعمیم تعالی نفس میں منبیں ہے جیسا کر بعیف کوگوں کو غلط فہمی ہے چنا نجہ ایسے کوگ دین کے خلاف ہے بنیا والزام تارشیاں
سرتے ہیں واقعہ ہے کر اسلام انسان کے تمام دینی و دنیوی مسائل و معاملات میں دمنمائی کرتا ہے
اور اس کی ہایت کرتا ہے اور اس میں کی تمام کی کوتا ہی نہیں کرتا جیسا کردو مرے غلاب کا حال تا کہ دا اسلام ہراعتبار سے ایک مسکل دین ہے۔

بیان بربات بهی قابل ذکر بے کوسلانوں نے عمد وطی میں قرآن مجیدی سائنٹفک اور تعدق تعلیات سے فیصل بیاب موکر سائنس اور مختانوج میں عظیم کا میا بیاں حاصل کیں اور اس میدان میں اقوام عالم کی دخیان کی اوران علوم کی ترقی و ترویج میں ایم کر دادا واکیا، اسی طرح انہوں نے گوں قدر سائنسی اکتشافات کے اور بے شارکا کناتی حقایق کونمایاں کیا۔ ان کے کا دہائے نمایال کا بہت سے اعتدال بیند مغربی فضلار نے بھی اعترات کیا ہے۔ جنانچ فلیجتی ابنی شنہ دور کتاب متارک کیا جن شنہ دور کتاب متارک کی بین کھتا ہے:

"سر ابین نے عدد سطا کے یورپ کالمی ونکری تاریخ کا ایک نوال باب کھا۔ آ ملوی صدا کے نفست اور تیر ہویں صدی کی ابتدا رکے در میان مبیدا کہ ہم بہلے بیان کر پھے ہیں ۔ عربی کے نفست اور تیر ہویں صدی کی ابتدا رکے در میان مبیدا کہ ہم بہلے بیان کر پھے ہیں ۔ عربی آل زبان ہولئے والے لوگ ہی سادی دنیا میں تہذیب و نقافت کے شعل بردار دہ مزیر برآل کے کہ انہان کی وردید قدیم سائنس وفل فیک بازیافت ہوئی۔ اس میں اضافہ ہوا اور الن کی

کرنے اور اس میں پوشید واسرار و خفایت کا جائز ، لینے کی وعوت و تیاہے۔
اب رہے تجرباتی وسنعتی عوم تویہ نظر یاتی علوم کے تابع بیں اور یہ مظاہر عالم میں وولیت شزر اسباب وعلل میں غور و نسکوا و رکا کناتی حقایق اور سرائنسی اکتشافات کو برو مے کا رلانے کا شمرہ اسباب وعلل میں غور و نسکوا و رکا کناتی حقایق اور سرائنسی اکتشافات کو برو مے کا دلانے کا شمرہ ایس جو کہ کتا ہے الی میں موجو و آیات الی کی تصدیق کرتی ہیں ۔ جیسا کہ ارشا و باری ہے :

د هم البجره : ۱۳۵ می اسلام کی دهنها می اس اعتبادت کا تنات اور ساکنس اور کننالوجی کی ترقی بین اسلام کی دهنها می اس اعتبادت کا تنات اور ساکنس اور کننالوجی کی ترقی بین اسلام کی دهنها می اس اعتبادت کا تنات اور مناج بر بالم بین پوستیده خدا که نعتین کنیک دور نعتی علوم می در بید دجود میں لا کی جامئی بین نظریات علیم ذبه بوانسانی کوغلط نظریات اور گراه ناسفوں سے بچاتے ہیں ، جب کوشندی علوم منا برطالم بی بوشیده خدا که نعتوں سے انسانی کوغلط نظریات اور گراه ناسفوں سے بچاتے ہیں ، جب کوشندی علوم منا برطالم بی بوشیده خدا که نقتوں سے انسان کو آسٹ ناکرے انسانی تردی کو آسگر برط حاتے اور اسے ترقی دیتے ہیں بناکہ نوعا انسانی پرا لیڈ تعالیٰ کی آئر مالیش پوری ہوسکے ۔ اس کے اسلام عالم انسانی اور باخضوص میں دار موجودات عالم میں خور و نکر کرنے اور ادمن و سمار میں و دیعت شده بری و برع می می نام جو نبانات جو انات بی خادات و سمادات سے تعلق میں اور جو ان میں ظام بری و باطنی

h wo

مأنس يردق

عهدو طليس مسلما نون كا ترق كا محرك بنين وه تجرباتي علوم مين منهك موسكة اوراس ميدان مين جرت انگر تر قبال کیں اور جدید سامنس کی داغ میل ڈالی۔

يورب ميں يه دور قردن مظلم كا دور تقايم لمانوں كا سائنسى ميدان ميں ترقيال بى مغرن اتوام س حركت وبيدارى كاسبب بني اوروه وليا المرتبي كاننات كے لئے المركور اور الم زمان چود ہوس اور سولسوس صدی کے درمیان کا زمان تھا۔ یہی زمان مغرب میں سائنس کے احیاد وترق كا دور عقا جس كونشاة تانيكانام دياكيا - يه دورمشرق ومغرب ك درميان حدفاهسل ك حشيت ركفتا ہے۔مغرب اتوام نے ترتی برا برجاری د کھی اور ال اسلامیر كا أخطاط شروع بوكيا۔ يرسب سلانوں كے فوجى وسياسى ميدان ميں شكت وريخت كانتيج كا يسقوطانين السليلے ك آخرى كرطى تابت موى اس مادن فاجعه كے بعد بلاداسلاميه برحبود واركى كے كھٹا نوب باول جِعا گئے۔

فرمب اورسانس يس سي سي المسال المردودين سانس اود يحالي بي وترق بولي وہ سب دین ابری سے زیر سایھی -اسلامی معاشرے میں بدعلوم کسی بی دورس مبغوض نیس دیسے -جيماكمي معاشره اوربالخصوص كليسا (جريم) نے اور في نشأة نانير ك دردان كيا- وبال برسانس اورعیسائیت کے درمیان کش مکش کاایک لاتمنابی سلسلہ شروع بوگیا جو ندمب اورسائنس کا تفرق كاسب بناجس كے سبب الحادولادينيت نے جنم ليا، كوياكر ندمب اور سائنس كے درميان كو في د شتہ ہی نہیں ہے بلکدان دونوں کے درمیان ایک طبیع طائل ہے۔ اس کانیتجریم واکرمغربی معاتبر نے ندمب سے باسکل ناطر تو ارکر اوریت کو گلے لگا گیا ۔

جديد تجربا فى علوم كے فوائد اسى وجه سے اسلام فرہب اورسائنس يا تدن اور شريعت يس كى كى تفراق تنين كرتا . قرآن مجيدروك زيين بدوه ميلاصحيف بي جودين اورونيا كے درسيان نقل کاکام ایسے طریقے سے علی میں آیا جس نے یورب کی نشا ہ ٹائید کا دائیں ہوادگیں داس بورے تن میں عربی ایسین نے عظیم کر دارا داکیا "

Moslem Spain wrote one of the brightest chapters in the intellectual history of medieval Europe. Between the middle of the eight and the begging of the thirteent centuries, as we have noted before, the Arabic-speaking people were the main beraers of the torch of culture and civilization through out the world. Moreover they were the midium through which ancient science and philosophy were recovered, supplemented and transmitted in such a way as to make possible the renaissance of western Europe. In all this. Arabic Spain had a large Share. (1)

انسائيكلوبيديا برانايكان كي تكبول برسلالال كاس تفوق وبرترى كاعتران كياب -چنانچا يک مقام پر حيا تيا ت يرسو بول كا تسلط الك عنوان سے ذكور شے لودب ميں سائنس تقريباً ایک بزادسال مک ننیدے عالم یں دی ،ع بول نے نویں صدی تک اپناا ترورسوخ اسین تک برُّعاليا تعا، وه سائنس كے مافظ اور نگراں بن كے اور حياتيات ميں اينا تسلط قائم كرليا جيساك ا منول في دومرے علوم ين كيا تھا !

Arab domination of biology: during the almost 1.000 years that science was dormant in Europe, the Arabs, who by the 9th century had extended their sphere of influence as far as Spain, became the custodians of science and dominated biology, as they did other diciplines.(2)

بعض ما محل حقالت اب مك ك بحث سے بنو به دامنع بوگياكة وآن عظيم كى شبت تعليات،

تجرباتی علوم اورخلافت ارض احدی تجرباتی علوم کارشة خلافت ارض سے برا گراہ برای کے اور تفاق اور خلافت اور خلافت اسلام کی تخلیق کے بعد آپ کوتمام اشیار و موجودات عالم سے متعالیٰ کرایا، جیسا کرادشا دباری ہے دو علی آ دکو الاکسناء کک بعد آپ کوتمام اشیار و موجودات عالم سے متعالیٰ حضرت آدم علیا لسلام کوتمام اشیا کے کا کنات کے نام ان کے خواص و تا شرات اور ان کے دین و دینوی منافع سے متعادت کرایا ۔ اس خوائی تعلیم کا دانہ یہ تعاکد آپ ندیس بر خلیف بنا کر پیدا کے دیک تھے ۔ لہذا دو مے نہ بین بر موجود تمام اشیار و مخلوقات سے آگی ضروری متی جو کہ اس کے نیر تصرف آئے ہوں کیونکہ خلافت ارض کا تصورات کے بغیر مکن منیں ر

يهى اسمار وسميات لين النياك كائنات اوراس كے خواص و تا تيرات موجوده دورمين علوم طبیعی کا موصنوع بی اور می وه طبیعی علوم بین جوجادات نباتات جوانات اجرام ساوی اور ان کے طبیعی خصالف (Physical Properties) میں تقیق وجس کرتے ہیں۔اس اعتبار الترتعاني في حضرت أدم عليه السلام كوجوعلم ديا تقايه وبي علم ب حس كواج علم طبيعي ياسائنس كها جاتا ہے۔اس میدان میں جس نے بھی ترتی کی وہ عود ج وترقی کی بندیوں پرنج گیا اور جو تھے بہا اس ا د بار وانحطاط کی بستیوں کو جھولیا۔ یہی وہ را زہے جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے حضرت آم کورونر اول بى سے يەعلى عطاكيا اوراس واقعه كواس كے لئے يا دكا دا ورعوت بحس قرا رديا تاكرملمان اس کومجول د جائیں اور اس سے غفلت ر برتیں مگرافسوس کرآج مسلمانوں نے اس کوفراموش كرديااورانجان بن كئے جس كانتجہ يه مواكر آج وہ طرح طرح كر آنانتوں اور مصبتوں سے دوچار ہیں۔ بہذا فلا فت ادمن کے میدان میں جو کچھ ہم نے کھویا ہے اس کویانے کے لئے ان علوم سے دوباً ناطر جدرنا صرورى ہے جس كے بغر خلافت ارض كاحصول ممكن نهيں بوسكما فت اوض كالميل ردحانيت اور ما ديت كے سيج مل إير ترك بغير مكن نيس بوسكى اورجو قوم ان دو دول يس تفراق كرے كى

فلج كوبا ثما اوراسيت متبعين كوان كى سعادتوں سے محظوظ بونے كى دعوت وتياہے تاكرانسان زندگی اور انسانی تدن میں مرسارا سے تیجرباتی علوم کے اُن گذت دین و دنیوی فوائد ہیں۔ اس کے دى ۋائدىيى كەنظام كائنات اور توانيىن فطرت كے مطالعدسے كائنات يى موجود آيات الى كا اتبات برتام جوكه فدائ ووالجلال وصدائيت اس كى فالقيت اوراس كى قدرت يردلالت كرتے بى اوراس كے ديوى نوا ئديہ بى كداسى مظامركا كنات بى بوشيده خدائى نوں المراغ منه على كانات يس فورونكوا ورتوانين فطرت يس تفكر وتدبرك بعد منكشف موت بيد اول الذكريا انساني اذبان روش بوت بي اوركرا مك نظريات اورفلسفول كااذاله بوتا عادرآخوالذكرية تم إسم كا يجادات واختراعات وجودين آتے بين جوكر تدن انسان كو دفقامنان كے مطابق ترتی دیتے اور پروان چرطعاتے ہیں۔ یہ تجربالی علوم فكرانسانی اور تدران نا ک نشوونها اوراس کی زمنی بالیدگی میں کا نی اجمیت کے حامل ہیں۔ لہذا ندمب اورسائنس یاشر الدجديد اكتفافات مي كى تسم كاتعارض نيس ب-اسلام وبكرايك فطى دين باس اي اسے نوع انسان کی بچورمنائی ک ہے۔ اس ک تعلیات میں کم کمانقص یا عیب نہیں ہے۔ اسلام کا یک طرف استیانے جس سے دوسرے اویان عاری نظراتے ہیں۔

فلاصد بحث ید کوسل اول کوشری اعتبار مسے خلافت ارض کے میدان میں بیش رفت کرنے

کے سلے یہ علام بندایت ضروری ہیں کیونکہ دین و دنیوی دونوں اعتبار سے یہ علوم سرایا خیر ہیں۔

توموں کے عوق وزوال میں ان علوم کا نمایاں کرداد رہاہے۔ موجودہ دوریں ترتی یا فتہ تو میں

جوان علوم سے لیس ہیں وہ اس میدان میں غرترتی یا فتہ اتوام پر رعب و دبر بہ قائم کے ہوئے

ہیں۔ کیونکا آن یہ علوم صنعتی وعسکری میدان میں انتہا کی اہمیت کے حال ہیں۔ اسی لئے وہ اتوام

جواس میدان ہیں تیجھے بدھ گئیں وہ دو بروال ہوکر تاریخ کا ایک حصر بنگیں۔

سائنس پس ترق

ئىخنانۇي ئىن سىلمانۇن كے ادبار دانىخىلاط كى د جەسىسىنىڭ لىندا بەھرىن امت مسلمە ئې كۈنىيىن بىكەلوپدى نوپىغ ئىندانى كاللىيەپ -

خلافت ارض کے لئے تسنیر اشیار کی اہمیت فلانتوارض کے لئے کا ثنات اوراس میں يوشيده منفى طاقتول كاتسنر نهايت صرورى سه جوكه خالق كائنات نے نظام فطرت ميں و داييت سے ہیں. جیسے بخاری، میکانیکی، برتی شمسی المیمی اورا شعاعی توانا میاں و عیرہ کیونکہ یہ توانائیاں تج اتوام کی ترق کی علامت بن محکی بیس بسنچرات یا داور شدنی وعسکری ساز و سامان کی اختراعات واسجادات کے لیے صنعتی و تجرباتی علوم ضروری ہیں۔ یہ ایک وسیع میدان ہے جس میں عالم اسلام بر ول معدنیات زراعت اور دوسری بیش بهاخدا کی تعمتوں پر دسترس د کھنے کے باوجود بہت پھے ہے۔ آج صنعت واسکنا لوج اکے میدان میں عالم اسلام کے پچھے رہ جانے کی وجہ سے آوام عالم سلمانوں کے قدرتی خوا بول کولوٹ رہی ہیں اور اپنی من مانی کردہی ہیں گویاکہ پرسیال غینمت بطرول كاامميت اوراس كااستحصال واتعديه كجديد صنعتون مين بطرول كابت بڑی اہمیت ہے جو کہ بلاد اسلامیہ اور بالخصوص بلادع بیدے ذیرتسلطے۔ نیزید کہ بطروایم کی مصنوعات (بشروميكس) يس بطرول كونمايال الميت حاصل ہے - يكيميا ك مصنوعات صرف مشرول اوركيس سے تيارى جاتى بيں جوكه موجوده دورميں جديد معنوعات اور عالى اقصاديات ا شدرك كى چىنىت ركى بى اورجوموش كالم يون طيارون اوردومرى برى منزون كوچلانى س مركزى إبهيت كى طامل بين بيمرول اوركيس كا عنعال ان گنت مصنوعات اورقسم باقسم كا شياء تيادكرنے كے لئے وسيع بيانے كے لئے كياجاتا ہے۔ جي پلاسك ورد منس ووائيال كيميان كادامسنوى رسيم حشرات كش موا دار برام خوشبوكيات وهاكر خيرموا دا چكنا لي والے اوے موم تبيال ارنگ وروغن كاستيارًا يزهن اور الكوحل موا دوعرفي اس اعتبالسه آج برطوله

دو کی کا میاب نیس ہوسکتی۔ لیڈا دین و دینا کا رشتہ کیساں طور پر قائم کے کے ان دونوں ہیں دو کوں ہیں تطبیق نمایت ضروری ہے۔ یہ اسلامی تعلیمات کے وہ اقدار دی اسن اوراس کے نمبت ہیلوہیں جوہر مطبیق نمایت ضروری ہے۔ یہ اسلامی تعلیمات کے وہ اقدار دی اسن اوراس کے نمبت ہیلوہیں جوہر دوری نمایت ضروری ہے۔ یہ اسلامی تعلیمات کے دہ اقدار دی اسن اوراس کے نمبت ہیلوہیں جوہر دوری میں اوراس کے نمبت ہیں ہوں کا مسلامیت رکھتے ہیں ۔

امت اسلامید کافرلیف اگرآج است اسلامید ترق یافته بوق اور سائنس اور کخالوجی کے میدان میں فود کفیل دیم بریم من بوقا۔ بلکہ یو میدان میں فود کفیل دیم تو آواس کے اور دوسری اقوام کے درمیان توازن درم بریم بریم من بوقا۔ بلکہ یو ایک طون اگرا قوام عالم کے درمیان عدل الحل کے قیام کا ذریعہ بوقا تود و مری طرف عصری علوم و فنون ایک طون اگرا قوام عالم کے درمیان عدل الحل کے قیام کا ذریعہ بوقا تود و مری طرف عصری علوم و فنون اور شخص مرایت کر دہ شرو فساوک مرکوبی کے لئے مدد کا دیجی تابت بوقا کیونکر یہ است ایک بہترین است بنا فاکن کے جس کے ذمہ البر تعالی فامر بلعود ف اور شخص المنکر کا فرافینہ بھی سونیا ہے ، جس کے ذمہ البر تعالی فامر بلعود ف اور شخص المنکر کا فرافینہ بھی سونیا ہے ، جیسا کہ ادشاد باری ہے :

المذاهدم وفنون اورسائنس ادر شکنالوجی کومفاسدا ورخوا بیول سے پاک دکھنااس است افرین سے جوامر بالمعرون اور خمی عن المنکریس داخل ہے۔ الله تعالیٰ فرامائے کہ یہ است پوری افرین سے فوٹ ان ان کے بیجی گئے ہے۔ اندااس کواچھائی اور فیرکی تعلیم دینا اور اس کوشراور گراہی سے دو کذا فرودی ہے۔ اس فریف کی ادائیگ کے لئے لا محالہ طور پر کچھ توت کی بھی فرودت ہے۔ کیو بھر ترقی بافت ورس کو اوی طاقت میں جی وکھ کے میں اور ایک بڑی طاقت (Super Power) میں نامی کو المائن ہی اور اسک بڑی طاقت (Super Power)

اس المتبادية أن عالم انساني جن مصائب اودير الون كالسكادي وه سب سأنس اود

سأنسين ترق

نرایا ہے اوردوسروں کی طرح ان کو کھی مرد بنایا ہے ۔ امذا اگر وہ طالات کو بد لفاور سائن کا ہوت ہے اور دوسروں کو اپنے بیش بھا ذخائر کی لوٹ سے اور صنعت وحرفت میں پیش تدی کا عربہ صم کرلیس تو وہ غیر تو موں کو اپنے بیش بھا ذخائر کی لوٹ سے روک سکتے ہیں۔ ترتی یا فت اقوام سے جیگل سے شکلے اور گیس خطروں سے بچنے کے لئے ان معروفات پر فدری سکتے ہیں در آمد صروری ہے ۔ اسی طرح ان مقاصد کی تھیل کے لئے جامع منصوبوں کی اشد صرورت ہے ۔ فلا فت ارض اور اس کے تقاضوں سے کمل طور پر دست بردادی ہر گر جائز نہیں ہے ۔ یہ خلا فت اگر جیشکل صرورہ ہے گر ناممکن نہیں ہے ۔

ایک جا ع منصوب یہ وہ صورتِ حال ہے جو آئ عالم اسلام کے لئے ایک چینی کی چینیت رکھتی ہے۔ دریت و آذادی سے جینے کے لئے مغرب کے پنجول سے چین کا دا نمایت فرودی ہے۔ جس کے لئے ایک جائے منصوبے اور پلانگ کی ضرورت ہے۔ لنذااس سلسلے میں جائے دنیادی کاردوا کیاں ضروری میں جو حسب ذیل میں:

ا۔ سائنس اور ملکنا توجی کے میدان میں پوری سنجیدگی اور جدت کے ساتھ بیش قدی اور ترتی کی جائے۔

۲- اس عظیم کام کے لئے مطلوب و سائل ک فراجی اوراس کی مالی اعانت کی جائے۔
۳- عالم اسلام کے تمام مسائل کے صلے کے ایک جائے مصوب اور بلاننگ اور سائنسی ہمتری ہونی ہونے کرنا ضروری ہے۔
سائنسی ہمتری ہونے کرنا ضروری ہیدا نول میں ترقی کے لئے حکست علی وضع کرنا ضروری ہے۔
۳- عالم اسلام کو ایک سیاسی و صدت کی طرح متنفق و متحد ہونا ضروری ہے۔
یہی وہ چاکہ عناصر ہیں جو اس میدان میں مسلانوں کی کامیا بی اوران کی فلاح وہبود کے ضامن ہیں۔ لہذا ایک حکمت علی کی اسٹ د ضرورت ہے۔ اس میدان میں ایک بنیا دی منصوبہ بندی اور تدبیر کے بغیردہ کا میا ب نہیں ہو سکتے۔ ہر حال موجودہ صورت حال کا تقاضا ہے کہ بندی اور تدبیر کے بغیردہ کا میا ب نہیں ہو سکتے۔ ہر حال موجودہ صورت حال کا تقاضا ہے کہ

کیمیانی صنعت کے لئے شاہ کیر کی حیثیت دکھتاہے، جس پر شران و نیا کا دارد مدادہ۔ آن اسلام کا دارد مدادہ۔ آن اسلام کا قبضہ میں مراک بین مراک بین معدنیات اور دوسر مطبعی بریا وار کے عظیم الشان ذخائر کے مالک بین مراک بین موری برائح علم اسلام کا قبضہ ہے۔ جو کہ غیروں برائح عالم اسلام کا قبضہ ہے۔

1:4

خلاصه يركب رول آج تقريباً تمام كيميا ي مصنوعات اورجد مير يخالوجي مين اولين المهيت كا حائل جادد يرمصنوعات تمدنى تجادتى ، اقتصادى عسكرى اوديها ل تك كرسياسى بين الاقواى اورسفارتی میدانوں میں بھی اہم کردارا داکرتے ہیں۔ پٹرول آج اتوام عالم کے درمیان جنگ وجدال اورقس وغارت كرى كا ذريعه بن كيام - اس اعتبار سے عالم اسلام آج جنگى ميدان بن كر ره گیا ہے اور وہ دوز بن ورتعسری جنگ عظم کی طرف برٹھ دما ہے ۔ اس کا واضح اور بین سبب يسرول ب جوعالم اسلام كے قبضے ميں ہے ، يى وہ اسباب ہيں جنھول نے ترتی يا فترا قوام كوان ذ فائر برقابين بونے مے لئے مزاحمت ومسابقت اور باہم جنگ وجدل براكسايا ہے اور جس كے حصول كى خاطر وہ بعض اقوام كو بعين في چراها جكے بين ماك بلادع بيد بران كائكنج مضبوط وع اوران کو باہم جنگ وجدال میں موٹ کرے ان میں عداوت اور دشمی کو برهاوادے سكيں۔مغرب توموں كى بي وہ مكارياں ہيں جن كود وسلمانوں كے ذخا مركوم تعميانے كے لي ا پنادی میں معالم عوبی اور عالم اسلام اپن ساوگی اور جدید عنوم و مکن لوجی پر دسترس ندر کھنے ک وجہت ان معاطلت میں عموماً وهو کا کھاجاتے ہیں پسلما نوں کے لئے موجودہ وور میں یہ سبت بڑی آزمایش ہے جو کہ عربوں اور سلمانوں کے خلاف ایک بہت بڑی سازش ہے۔ آن ما مدنها يت علين شكل اختياد كرچكا ب-جب تك ملان خودا بن قدروقيمت بنين بتعافة ادراقوام عالم كع درميان ابن صحيح يشيت تسيم ميس كروات تب ك حالات برائيس سكت والترتعال فالكوايك لمندم تمبرعطاكيا ب ودان كوظا برى وباطني نعتول سے مروان

سأنسس ترق

ترام سلمان عالم اسلام کا نشاۃ ٹا نیدک طرف بطور پیش دفت ایک تاریخی عمل سے سلے ام تھو کھوٹے ہوں ۔

اسطرے کے اقدامات کے ان گئت منافع و فوا کہ ہیں، جن میں تمدنی ہمنعتی اقتصادی
اور تجاری وغیرہ تمام مشکلات کاحل پورشیدہ ہے اور اس طرح کے اقدامات عالم اسلام سے
افلاس وغیرت اور ہے روز گاری و جمالت کا خاتر کر سکتے ہیں اوران اقدامات کے ذریعہ ایک
خوش حال تعلیم یافیۃ ، متدن اور باسعادت وور کی آمد آمد ہموگ جومسلما نوں میں خوداعتمادی ہمیا
کرف فیروں پر تکیمہ مذکر نے اوران میں تقییقی اتحادا وراخوت و بھائی چارگ کو فائم کرنے کا
سبب ہوگ ۔ لمنزایہ عن سلمان فی عالم کے درمیان اخوت و بھائی چارگ قائم کرسنے کے لئے اساسی ہوگا۔

خلافت الصلك فرائض اب كك كابحث مين ان شرائط اور خوبون كاجائز وميش كياكيا

جور خلافت ارض کی بازیافت کے لئے ضروری ہیں۔ خلیفہ وہ کہلاتا ہے جو اپنی سرز مین اور اپنے علاقے ہیں موجود تمام استیار و منظا ہر میر دسترس دکھتا ہو۔ لہذا وہ خلیفہ نمیں ہوسکتا جو ارض و سام میں موجود استیار اور موجود ات کو برتنے اور اس سے ستفید ہونے پر قادر زبوا وہ اشیار اور موجود است کو برتنے اور اس سے ستفید ہونے پر قادر زبوا وہ اشیار اور موجود است کے انسان کے لئے منح کرر کھا ہے۔ جیساکہ ارشاد باری ہے: اور موجود است جن کو خالق کا کنا ت نے انسان کے لئے منح کرر کھا ہے۔ جیساکہ ارشاد باری ہے:

اَلِيْمُ الَّذِي خَلَقُ السَّمَ وَاتِ ، المدوه مع جس في آسمان اورزمن بن وَٱلْآرْضَ وَٱنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِمَا اورآسان سے پانی نازل کیا پراس فَاخْرُجَ بِم مِنَ الشَّمَرَاتِ رِزُرَقا تهادب كمان كوهيل كالداور كتتيال كُلُمُ وَسَخَّرَكُكُمُ الفُلْكَ لِتَجْرِئَ تمارے تا بع كردين اكر دريا ميں اس في الْبَحْرِبِا مُرِيِّا مُرِيِّا وَسَحْوَلَكُ مُ فكم سيطين دبي اورنهري تمهادي تالع الكائنعاز وَسَخَرَكُهُمُ الشَّسُنَ كردي اورسورج اورجاندكوتهارك تابع كردياجو بميشه على والي بي اور وَالْقَدَرَدَا يُبَهُنِ وَسَخَّرَلَكُمُ تماس ك رات اورون كوما بع كيا الَّيْلَ وَالنَّبِّ حَامًا وَآ تَاكُمُ مِنْ كُلِّ مَاسًا لَتُمُونَهُ وَانِ تَعُدُّ وَا اورجوچیزتم نے اسے انگی اس نے تهیں دی اور اگرانٹر کی نعمتیں شمار کرنے بِعْنَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوْهَا -لگوتوانسين شار نركرسكور دابريم: ١٧٠-١١١)

ٱكَوْتَرُولُ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَكُكُو

مَا فِي الشَّمَا وَاتِ وَمَا فِي الْآَسُ صِ

وَأَسْبِعُ عَكِيكُمْ نِعَنَكُمْ ظَاهِرَةً قَ

بَاطِنَتْ. ديقان: ١٠)

کیا تم نے نہیں دیکھاکرجو کچھ اسانوں ہیں اورجو کچھ زمین میں ہے سب کواٹ دنے تمارے کام پر لگا رکھاہے اور تم باین ظاہری اور باطنی تعتیں پورک کردی ہیں۔ سائسىيىتى

استايان والواكرتم الترتعالى كد يَاآيِهُا الَّهِ بِنَ آمَنُوْ النَّ يَعْمُوا اللَّمَ يَنْصُرُكُمْ وَيُتَّبِّتُ ٱقْدُامَكُمْ كروك تووه تهادى مردكرے كا اور (という)

این منزل مقصودتک بنجیز کے لئے است کو اس قسم کے استقلال اور تابت قدی کی غرورت ہے جودین اسلام کوشکر اوران کی اجماعی زندگی سے دسمن کے خوف کا ازالے کردے موجودہ سکین صورت حال کا تقاضاہ کہ ہم است کی فلاح وجبود اس کے کھوئے ہوئے وقاد کی بحالی اور مالات كرسدهادك لي ايكمنظم طريق سي تقوى اقدامات كري جو قرانى دوح كيس مطا. موں بیمان مک کہم سیحانی وحقیقت کے ایک بلندمعیاد کوچھولیں اور ایک ایساماحول بیدا كري جوامت اسلاميدا ودرين البرى كوسر بلندى سے ممكنا دكرسكے -

اسلام كى مرحبت دمنها في الغرض اكريم اسلاى اصولون اورعصرى تقاضول سے درمیان بغیرسی دخندانداندی کے تطبیق دیں توہم بیاے خوش نصیب بول کے جبیا کرندگورنه بالا مباحث سے واضح ہوگیا کہ اسلام سمامنس و کمنالوجی تمذیب وترن اورصنعت وحدفت کی ترق ك داه ين دور سين الحكامًا ، جيساك بعض لوكون كووتم بوكيا ب- اس كي برطان ده مراه دگوت بشین کی مخالفت کرتے ہوئے وج وج و ترقی کی دعوت دیاہے، جیساکراس برکتاب الترکے منصوص اورواض بيانات سايرس -

لهذا اسلام كو جارى انفرادى واجماعى ذندكى كاطاكم اعلى لمنف كے علاوہ جارے ياس كونى چارہ سی ہے جو کرہارے افکار وعقائد اور ندندگی کے تمام مظاہرے ساتھ شاند با شانطے کا صلاحیت د کھتاہے۔ کتاب وسنت کا کوئی بھی منصوص بان مسلمانوں کو تمذیب وتدن کے بیدان ين ترن سے باز منيں د كھتاا ورن ى اسلام عيسايت كى طرح وغيرى ذندكى اور تدن كى كھيركوا -

امام داغب في المعاب كه المتيخ كاسطلب ايك مخصوص غرض وغايت كى طرت ذيروس كى في كول جانام"

التسخيرسياقد الحالفوض المختص فهواءاى سوق الثئ قهوا الى غرض معين واسوا لمفعول مسغووهى مسخولاً -

قاضى بيضا وى ف كلما ب كر" الدف ال كوتمهاد الكرك الدكها ے۔ نیزیم کا گیاہے کہ ان اٹیاری تنی کا مطلب ان کو برتنے کی کیفیت کھا نا ہے " فجعلها معدلالانتفاعكر وتصرفكر وقيل تسغيره فدلاالاشياء تعليه

لمذاتيخ موجودات (يعن اشيائ عالم يس بنهال ما وى منافع كے حصول كے ليے) عالم سلا) كوحب بالاجادا قدامات كرف ضرورى مي

قومول كانقلاب سي تابت قدى كى الميت خلاصه يكداس تم كاياب اقدامات خوداعمادی اوداس سابے وین وایمان کے تیس احساس برتری بیداکر سکتے ہیں اسی وجہ سے ارتاد بارى ب:

توكمه دے اسے تیرے دب كا طرف سے باك فرشق في الكانى كے ساتھ ا ماراب ماكرايان والول كے دل جما دے اور فرمان بردارول كيك بدايت اور - 45500

قُلْ مُولِنَا وَ الْقُلُاسِ مِنْ دُرِيكِ النُّبْبِتُ اللَّهُ الَّهِ إِنَّ المُنْوادَ بُثْرِي لِلْمُسْلِينِينَ دالنحل: ۲۰۱

سائنس پي ترتي

فرجاندا فی کامل تور مبنائی بین بیسائیت کی ناکای کای بنیادی بسب ہے جس کو مغرفی اتوام نے

اکس درکر دیا۔ اس کے برغکس اسلام تمذیب و تهدن کاتر کی کی مادیس سلانوں کی بوری بهتا فرافا

کرتا ہے ، کیونکواس میدان میں ترق سے خود دین ابدی کی حفاظت مطلوب ہے ۔ اسی طرح اس سے

اسلای معاشرے کو اجبنی تمذیب و تمدن کے سامنے جھکے سے دو کرنا بھی مقصود ہے جس کے بات

وہ خرمیب مخالف دیجانات کا شمکار ہوسکتا ہے ۔ اس اعتباد سے اسلام اپنی بهر جبت دہنا لگی میں

وہ خرمی مخالف کو جنم دیتا ہے۔ بہذا اسلام معاشرے کے ذمین انتشاد سے حفاظت کے لئے ملمب

وتھون میں کامل موافقت نمایت صوودی ہے۔ اسی وجہ سے وہ دین و دنیا اور شرایعت و تعدن میں توالی سے

میس کرتا ، کیونکر وہ ہراعتباد سے ایک کامل دین ہے اور تعد فی ارتبا اور شرایعت و تعدن میں توالی سے

میس کرتا ، کیونکر وہ ہراعتباد سے ایک کامل دین ہے اور تعد فی اور تعد فی اور تعدن ا

اسلام کی نشاہ تا نیدا وراس کے تقاضے اند تعالیٰ نے انسان کوزین یں خلیفہ بناکر پراکیا اوراس کو اس نے علم اشیارعطاکیا تاکہ وہ دین ابدی کو قائم کرے اور مخون مذاہب و بیراکیا اوراس کو اس نے علم اشیارعطاکیا تاکہ وہ دین ابدی کو قائم کرے اور مخون مذاہب و تعلیم میں ہوت کا فریضہ انجام دے سے ۔ اس لحاظ سے جو تعبی قوم اس علم کے حصول ہیں کو اللہ تعلیم کے اور کچو حاصل مذہ کو گا ہی وہ سبق ہے جو حضرت آدم علیم اسلام کے تھے یہ بوشیدہ ہے ، جیسا کہ نفصیل گزر تھی ہے۔

فلافت کے میدان میں صوف دو فال بہلوک مالک ہیں، جب کہ مغربی اقوام صرف مادی بہلوک اسلاک اسلام کا نشاق آنا نیدان دو فول کے طاب اور تطبیق ہی سے بریا ہوسکت سے بہل دہ فلافت ایش ہے اسلام کا نشاق آنا نیدان دو فول کے طاب اور تطبیق ہی سے بریا ہوسکت سے بہل دہ فلافت ایش ہے اسلام کا نشاق آنا نیدان دو فول کے طاب اور تطبیق ہی سے بریا ہوسکت سے بہل دہ فلافت ایش ہ

جس سے مغ انسان کو پیدا کیا گیا ہے۔ اس کی دوبادہ بحالیا دواسلامی عفلت کے دوبارہ حصول سے مغ اسلامی مقصد کے حصول کے لئے اسلامی مالک اوراس کی مقصد کے حصول کے لئے اسلامی مالک اوراس کے مقتلہ مقصد کے حصول کے لئے اسلامی مالک اوراس کے مقتلہ کا ذول میں تال میں ضروری ہے جوکہ لمت اسلامی کا تحاد و تعالی جا متقاض ہے۔ یہی قرآن مجید کی تعلیمات کا خلاصدا ورتمام مسلمانوں کے لئے اس کا پیغام ہے۔ وات کا خاری اس کا بیغام ہے مالک کے اس کا بیغام ہے مالک کا دوجائی جا اور بین تم سب کارب بول میں تم میں دول کارب بول میں کارب کارب کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کارب کی کارب کارب کی کارب کی کارب کی کارب کارب کی کارب کارب کارب کارب کارب کی کارب کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کارب کی کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کارب کارب کی کارب کی کارب کی کارب کی کارب کی کارب کارب کی ک

ا ورسب مل کرا دنگری دی ضبوط کیر وا در محبوط نه دا لو -

اورآیس میں نہ جھگٹ و در نہ بزدل ہو جارگے اور تمہاری ہواا کطرجائے گ

اس نے تہیں زین میں نائب بنایا ہے
اور لعض کے تعین پر درج بند کردئے
ہیں آکر تمہیں اپنے دے ہوئے حکوں
میں آز مائے نے شک تیرارب جلدی

عذاب دسنے والاہ اور بے شک البتہ وہ شختے والام ربان ہے .

بچرہم نے تم کوان کے بعد زمین میں خلیفہ بنایا گاکہ ہم دکھیس کہ تم کس طرح عمل کرتے ہوا وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّٰهِ بَعِنْهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تُتُرَّجَعَلْنَا كُوْخَلاً لِيْفَ فِي الْأَمْوضِ

مِنْ ابْعُد عِيمْ لِنَكُ عُلِرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ

واونس: ۱۳۰

יצעשונופונפצנ

مراج

مولانا إلوا لكلام أزاداورع في اذ دُاكِرُ في نعان فان *

مولانا ابوا سکلام آزادک ما دری زبان عربی تقی ادران گا بترا نگیرورش بھی کسی درتک عرب ماحول میں ہوئی کیونکران کے والدمولانا خیرالدین اپنے نانا کے ساتھ بجرت کرکے ججا ز چلے گئے تھے، جمال مولانا خیرالدین کے ایک اشاد شیخ محمدظام روتری نے ان کی شادی اپنی بھائی سے کردی تھی، مزید ریکہ مولانا آذا دکی ایک بیوہ خالہ بھی انہی کے گھر میں رمیق تھیں جو مندوستانی نربان کو پ ندینیں کرتی تھیں ، وہ مولانا کے والدسے ہمشندشکوہ بلب دمیتی تھیں اور کہتیں : متم مندوستانی ذبان بول کر ہما دے بچول کو خراب کردو گئے ہ

(1) History of Arabs, Philip!K. Hitti, P. 557, London. 1977.

را المنافل الم

تصانيف علامه بلي كي جديد المراش

المدى ، مجمع اللغة العربية ، ١٠ ١١ ه عن تفسير البيناوى : ١٠ / ١٥٠ ، واد الفكر مبروت ١١١١١ه

۱-۱ ما مون ۲۰۰۸ ردوسید
۱-۱ مقالات بی حصد اول ۱۰۵ ردوید
۱- مقالات بی حصد اول ۱۰۵ ردوید
۱- سفرنا مددوم ومصروشام

۱- سفرنا مددوم ومصروشام

ا ميرة النبي حصداول : ١٩٠ ردوب معددوم : ١٩٠ ردوب معددوم : ١٩٠ ردوب مسا- الفادوق ٥ وردوب مسا- الفادوق ٥ وردوب مساردوب مسارة النبيان ١١ ردوب مسيرة النبيان ١١ ردوب مسيرة النبيان ١٩٠ ردوب مسيرة النبيان ١٩٠٠ روب مسيرة النبيان المسيرة النبيان ١٩٠٠ روب مسيرة النبيان النبيان المسيرة النبيان النبيان المسيرة النبيان النبيان المسيرة النبيان المسيرة النبيان المسيرة النبيان المسيرة النبيان المسيرة النبيان المسيرة المسيرة النبيان المسيرة المسيرة المسيرة النبيان المسيرة المسيرة

بد صدرشعب و با د بل يونورسي -

سادف وددى ١٠٠٠

مولانا أذا واودع بي

مولانا كاعرجب آنه الأبرس كالتحاس وقت بهي وه قراك مجيد كاترجر وتفييراهي طرع با كرلياكرت تي مولانا س كى وجربان كرت بوك كت بين " ين وَان كامطلب اس يوسمعنا عا مدرزن ترجى كے ساتھ بي ما ياكيا تھا، كوالتزام كے ساتھ بورانسيں ہواتھا ي

مولانا کے والد کویہ کوارا نہ تھا کہ ان ک اولا وکسیں جاکر پڑھے اس لئے ان کی تعلیم کریں ہوئ اس زمانے میں ورس نظامیری کا روائ تھا، مولاناکی نظای تعلیم اسی طریقہ تعلیم کی رمین منت ہے۔ مولانانے رائج الوقت نصاب کے مطابق فاری ،عربی اور معقولات وغیرہ کی کتابیں پھیں ان کے والد کے ذہن میں میں میں ایک نصا بی فاکہ تھا ، اس کے مطابق کھ کتابیں زائدا ورکھو کتابیں جودرس نظامی میں محل نہیں پڑھائی جاتی تقیس مکل پڑھائیں یا پڑھوائیں، چنانچہ مولانانے مائة عامل كنز الدتمانق، مشرح التهذيب ايساغوجي مشرح دقايد بدايدا ول بدايداً خرين كالمجمد حصه، شكاة ، جلالين، تطبى شرح طاجامى، ميبندى ، بداية الحكمة مختص المعانى مطول تبس بازغه دمشيديه ميرذا بدا تف يربيضاوى الاجلال سكاكاك مفتاح العلوش شرح نخبة الفكز مقاآ ويزه بيس وه زمان على بمكيرى كاتها، اس ك طب بعى شروع كرائى كى بسكن مولانا كاطبيعت

ان كتب كے علاوہ ابن تجيم كى الا شبالا و النظائر والدنے بڑھا ف تھى ، اگرچہ نورى ميں ہوئی تقی، اس کے علاوہ تھے القدیم عینی: شرح ہدایہ بحرالدائق، شرح سفرالسعادة المریخ د بلوی ، عینی علی الکنز ، جوا سر نبیره سترح قدودی ، مترح معانی الآثاد مناد کی تمام تسرص تفسیر احد ملاجيون اوربهت سى شرصين وغره ويحقة اورجومشكلات بين آئين اسائذه سے مل كريتے-لے یہ کآب مولاناکوسب سے پہلے ان کے اسّاد مولانا نذیر الحسن اسمقوی جومولانا عبد الحق خرا با دی کے شاكرد تع في دى ف اور بلاغت سيمتعلق مقاله ميمهايا -

ا بدّا فأنها د مكوموظ فين ايسا كزراك كريس اردوس بات جيت أو بول تعى لكن والده مروم كواس درجه اددو زبان اوراد دو بول چال نا يستريمي كه والدسيمي و ويمي كوني بات اردوس يشنى تقيين تعورى تعورى ودار دومجعنے كلى تقييل ليكن بول بالكل منين كتى تقيل والدصاحب مرقوم بم توكول سے اور وس باتيں كرتے اور سكھاتے اور سكھا كروبين محف ريت تع ركرين جن وكول سے يو هذا شروع كيا دو بھى بندوستانى تصاس اددو بعی م ولے اور مجھنے لگے تھے الگرچ وہ مجے زبو ق مقی عرصے تک بہت سے اردو کے فلط الفاظ اور غلط فارئ جوع ب ولئے تھے میری زبان پر دہا ود میں نے بتدری کوشش

مولانا تقریباً سائت آ کا سال کا عربک سک سکرم یں دے اس کے بعدہ ۱۸۹ علی کلکے آ مدمونًا ورسال معرب مولاناك والده كالمجهى انتقال ببوكيا ورعرب ما حول خواب كى سى بات بن كم مده كي ، مكرت دوانگى سے قبل مولانانے ناظرہ قرآن مجيد كمل كرليا تھا اورسور كالسين اورسورة ت حفظ كرلى تقين اور قرأت كے لے حرم تربین میں بنے القراری من كے یاس جانا شروع كرديا تھا ، اسى دوران اردوكے حروث بحى سيكو لئے تھے۔

ولانا کو بجین کے کی ماحول کی وجہدے واسے منا سبت ہوگئ مقی ، اگر میکھی بول میال ک را تگاذبان بی تھی، چنانچر کتے ہیں "ان اسباب سے ہم لوگ جبین ہی سے حجاز کی غلط اور محرف عوب إلى الفيائع عادى مو كف تع واس كالتريهال تك دماكدجب عوب يطعف لكے اور تراكيب سے واتفیت ہو تی جب بھی گفت گویں ہے اختیار وہ الفاظ منھرسے محل جاتے تھے، تام اس سے الماست و في كالحصيل مين جين مرو في الدعدم مناسبت ميش بذا في جوغير انوس زبان كم يرص مين د كاوت دالاكر ف ب بلد بين ين معلوم مواكد كويا مم اين ما درى زبان برهر دسے بين يا

ولانا آدا د ادروي

متنوع بوا تعااس لے وہ مختلف علیول پراہے اس شوق کو بوراکرنے جاتے ، مولانا صبیارالرحل في كلية من تنابون كى وكان كلول ركمي تقى جمال مولانا جاكرع بى وارس اورارووكى كمابون كا مطالع كرت اورجو خريد سكے خريد تے۔

مولاناآزادمولانامحرشاه رام بوری سے جب وہ ١٩٠١ء میں ندوہ کے اجلاس کے دورا الكية آئے شعارون موسے ال كى سا دہ اور دل كو لكنے والى باتوں سے بہت مّا تر بوئے اور خارجی طور بران سے دوما و تک تر ندی شریف کا درس لیا۔

اسى دوران ودامام غوالى كاتصانيف سے متعادت موت المنقذ من الضلال كا مطالع كيا ، يورتها فت الفلاسف، ابن رشدكا ردا و دخواج زا ده كامحاكم جوبئ سے بجوع كالمك يس شايع موا تهامنكاكر يلهما، تهافت الفلاسف كاترجه مي شروع كيا، عكر نصف کے بعدہے سونظر آنے لگا چنانچہ دست بروار ہوگئے۔

ع ب تو کویا گھر کی رکھیل تھی ، اس لئے اس کے بیکس مولانا فارسی کے حصول میں نیادہ سركردال رب اورمولانا كے والدنے بي اس طرف توج زيادہ دى، مولانا ايرانيول اور فارى زبان كے على ركى ال ش ميں رہتے ، ان سے كفت كوكا مو تع شكا اوران كے ساتھ تحريكا مشقیں کرتے ان میں بیض عربی وال بھی عوتے لیکن مولانا کا مرکز توجدان کی فارست ہوتی مولاناكوم يحدمعقولات مصب عدد كي من الله حب ايك ايران علامه عدان كالماقات ہونی توان سے مولانا کو بہت علی فائدہ ہوا، ان کے بارے یں کتے ہیں:

" بهلى مرتبه جب بمبي كي تود بال العن ايراني علمار ساستفادك كانياده بهتر موقع الدوبال شرفائ ايران كاليك الجي جاعت بيشدد المبق ب أنفاق ساس نافين في الريس اى اراك عدماص كايك شاذ علوم آغافال كالمان بو

مولانا کجن دری کما بول کا ذکر طباع وه عوماً سب کل سب عرب میں ہیں .

مولانانے نواب صدیق حن خال کی میں تمام تصایفت کا مطالع کی تھا، ای طرح شاہ ولی لیڑ ك عقد الجيد الانصاف في بيان سبب الاختلاف معجد الله البالغة ، بدوربازغ ، تفعیمات المعید وغیره کابی گرامطالعد کیا تھا۔ مولانا عبدالرحیم جود ہری [عام زبان میں دہری ا سے نام سے جانے کے ان کی عربی کتاب جامع العسلوم کابی مطالعہ کیا جو انہوں نے ریاضیات سے شروع كالمحى وانهول في بي سب ميلے علامات يا دموزا وقان وقرائت كااستعمال كياتھا۔

ساتھ، کی تے محرعبدہ کی کتاب المتوحید اوران کے دیگر مضامین بڑھ مجلے تھے، المنار توان کا پسندیده جرش تھا اس کے علاوہ دیگر علمار مثلاً محدصددالدین قازانی وغیرہ کے علی کا دناموں سے خوب واقعت تھے ، معتز لرک طرف ذہبی رغبت ہوجانے کی وجہ سے ال پر تکھنے کی شخر کی ہون تواس موضوع يركهرا مطالعه كميا اورموا دجيع كرناشروع كمياء بيرسب موا دعر في مين تحا-الشرافي الرضا ك كتاب الا ماني يرهى اورقاضى عبد الجبارك كسى كتاب كامطالعد كيا، جب كانام تكفف مده كيابية-اسك علاوه الوجريكي كما لعلل والنحل د ماباب المعتزل، والاعتزال، مقرين كا مارت معر راذى كا تفسير كام ابن حزم كى المفصل شهرستان كما العلل والنحل شهرندودى العفظى ك تاريخ العكماء كامطالع كما انيز تفيه وعقائدك ديكركما بي جن مين ردك كي معتزلهك الوال كا ذكرية سبكا اعاط كياء ابن رشدكى كشف الادلة كالجمي مطالع كيا-

مولانا كومطالع كاشون شروع بى سے تھا، وہ مجى غرور تھا مطالع كا، كيونكرور كاكتب ہے تووہ جلد بی فارع ہولیاکہ نے نے میں اور بن وحفظ کی وجسے صرف درس اور قبل درس مطالعة كفايت كرتا "اس الم باتى وقت خارجي مطالع بين صرف كرتي ، جونكه بير مطالعه كالكن بال كاشهود كماب تنزيدا لقرآن عن المطاعن ووجد، 19 وسي قامره عي شايع بوعي تعلي "

مولانانے مطالعة تمروع تواردوكتب سے كيا تھاليكن بعديس اسى ذوق وشوق سے ع بى كتب كامطالعة كرف لك ، ايك برا ذخيره توخودان كے كھري موجود تقااورى كتابوں كے منگوانے میں ان کے والد کو معی کسی قسم کا تر دونہ ہوتا تھا، لیذا مولانانے کتب زوشوں سے مصری نی نی کتابیں منگوانا شروع کردین اسی زمانے میں مولانا احد فتح بوری خاصن الاخبار ككالاءاس كة تبادك من مصروشام اورط البس كج الدك علاوه العناد اورالعلال من علوم جن سے مولانانے برا و داست استفادہ شروع کر دیا ، اب علوم جدیدہ پرنی تی کتابیں يد من اورخريد في كاشوق شروع بوا، جس برمولانا مين كيسي روب ما با فرح كياكرة في على جديده يرع بى كما بول كامطالعه اسى زمانے كام - مشاھيرالشرق نامى جرجى زيدان ك ك بى ديويوكے لئے آئى ، اس كے بعد مولاناكوا في والدك ذخيرے ميں المؤيد كے علاوہ احدفادس الشدياق كے جريدے الجوائب اورطرالبس (لبنان) كے نسخ لمے جن سے بہتى مغيرمعلومات فراجم بوئيس اسى ذما نے ميں وه اكتفاء القنوع سے بره وربوئ، جن حن كابوں كے بارے ميں معلوم بوتار باوہ و موفر کر ماصل كرتے دہے۔

ہندوستان ہیں عربی میکھنے والول پر بھی نظر دکھتے تھے، مدراس ہیں مرزا محرجان کے
بارے ہیں فرماتے ہیں ؟ مدراس ہیں انگریز ول کے میر نشنی اور معلم تھے جوعلمائے ہندک والیت
کے لئے چندا نگریزی کتا بول سے ترجمہ کرے عربی میں تکھتے تھے، عربی عبارت اتنی پختہ اور ہیجہ
مصطلحات پر مہنی ہے کہ اس ندمانے ہیں اس طرح کے قدیم وجدید فوق کا اجتماع جرت انگرز

ب مشهورا وروسیتا الاطلاع عالم مولانا کبیرالدین کاکتب خانه اور پرلس فروخت بهوا توبهت سی نایاب اور قدیم کتابی مولانا کے ہاتھ کھی لگیس جن میں مبت سی کتابیں نے علوم کر

يتع الرئيس ان كومظفر شاه نے لقب دیا تھا، فارسی عربی اور قدیم معقولات میں وہ ب نظرت ، شرح حكستم الا شواق ك برص كا نهول نے مجع مشوده ديا اوري نے ابنى سے شروع كى عوبى ميں اتن فصح ولمينے تقريريں برجسة كرتے كے كيس نے عوبوں ك زبان بسي السي منيس منع البلا عنه ك انهول نه ايك شرح لكى ب جوايران مي جيب كئ ب ان سے تقريباً سال بحرد وزا من صحبت دي اود تجھے عرب فارس معقولات معلومات عامدا ورمبت سى باتون ميمان سے فائدہ موا اور بلا شبدان كے مجد يرحقوق بيل" اسفادادبد عبدالرزاق لاجيى كاتصانيت وشروح يرمولانان انمى سے درس الا اس موصوع كى لبعض كما بيس جن كے جھب جانے كا علم علا مشلى وغيرہ كو كھي منيس تقا، مولانانے ان کے یاس دیکھیں اور پڑھیں جن میں امام دازی کی محصل الافکار محقق کارداور کا کات تقين و حكمت شرقيه هي الني كياس ويهي المين الرئيس في السيد بهت بسيط وعالمان مترح لكي صكمت شرقيد كے بارے يوں مولا ا كتے ہيں ؛ عام طور مراس كانسى در من من وستان بلكر بلاد اسلامیدین نایاب تھا،لیکن میں نے شیخ الرئیس کے پاس مع اس کی شرح کے دیکھاا وراس ک

الم غزالى كى مقاصد الفلاسف جى كالشيس جرمن متشرق مركر دالى وه بى بيطيل مولانك النى كياس ديمي مقرستانى كاناياب كتاب سفاية المعلو وه بى بيطيل مولانك النى كياس ديمي مقى الم شهرستانى كاناياب كتاب سفاية المعلو ابنا بالحديد كاشرح سفيج البلاغة بجماانى كياس ديمين اس كے علاوه الم ماذى كائلا معديد ايك كتاب جن كانام مولانا كويا د نبيس دما بجم الدي كياس دكي .

المنا آزادا ودع في جمائد مولانا كا تعلق عربي جرائد سے بجن متقل دما، سب سے بہلا مولانا كا ديماوه مفركا العدور يقاح مولانا كے والدمنكا ياكرتے تھے۔

تعين جن كا عام لؤكول كواطلاع بحى نبين تعي ان بين سيدايك مولانا بتات بين "عجيب رسال مولوی اعلیٰ تھانوی کا بھی مل ... نے علوم کا حال شن کران میں عبس بدا ہوا اور حس قدرمبادکا واصول تحقیق کرمے وواس رسالے میں جمع کئے درسالے کی عبارت بہت صاف اوردواں ہاورکشان کاطرح الجھی ہوتی سیں ہے"

مولانانے اپ کتا ب شوق کے سلطے میں اپنی خودداری کوبالائے طاق رکھ دیا تھا، جنائح اس بادے میں وہ اپنے خاندانی از ورسوخ کے استعمال سے بھی منیں چوکے اور یہ بات گوارا ك لى كه ان محدوالد كے بعض مريدا نئيں كتا بيں خريد كر ديں اور وہ اشارے كے منتظر تھے چنا ج يعن نے تو كتب خانے خريد وئے - مولا نافر ماتے ہيں:

" كلكة ين ايك براف الم مديث مولوى تع مكتب فروش بعى كرت تع مكر خود مي كابون مے شایق تھے ، نواب مدلی صن خال کی تمام کما بیں ان کے پاس تعین نیز بہت می کمابی ملى اورمطبوعه ناياب تقين، وه چنادك دبن والے تھ انهول في اپن كتب فروخت كرناجا بين، شرط يقى كه بوراكتب خانه فروخت كري كرا اصلى قيمت كتابون كاأكر شاد كاجاتى تونېلارىپندرە سوسے كم ناملى وه يانچ سوروپىيە طلب كرتے تھے بنشى دىنىك جودالدم جوم كے مريدوں ميں ميں خود جاكے تمام كتا بي خريدكيں اور ميكحوالے كيں يا مضا مين اجرت پر لکھنے ميں بھی ہی شوق کار فرما تھا، اس اجرت سے بھی کتا بيں ہ

١٠١١ وين جب وه بمبئ آك توميال زياده مواقع ميسر آك اورانتخاب كتب كا الجاموت الماراك أمان مين وه عدات جيتكرت متعادت موك جوجود معى صاحب إستعداً تعادد عرب من شعركون كاشو ق بن ريخة تعد النول في شنخ المين خالجي تاجركت فسطنط

ومصرم شركت كرد كلى تقى، اس النه ال كے پاس تمام علوم كا وخيرو موجود تھا، بالخصوص في تعنا عد ولانا كريم وقع بهت بى زرين ابت موا . كهنشول اس دكان يس كزادة اور مخلف علوم ك تمابون كامطالعه كرتے اور چشیت كے مطابق خریدتے بعی مزید میكرسینكرول روپے كى كتابيں جيتكرصا مب حسب فوالمش عكوادية اورمولانا جب جائة قيمت اداكردية ،اس المحولانا ال سيحقوق اور احسال كم معترف رم

عرب تابول كے ترجے سے استفال اولانے سب سے ہلام كام مول الدين السيوطى كرسالے ن وراللسعت فى فضائل العبعة كا اردو ترجم كيا، اس كے بعداليولى ہی کے دوسرے دسالے انسس اللیب فی خصائص الحبیب کا ترجمہ خصائص محدیہ کے

بين يس مولانا كا إن والده كا زبان عرب سے زياده گراتعلق تعااس الع شروعي اددو کے سلسے میں جو پریشان بیش آئ اس کے بارے میں مولانا فراتے ہیں اس نانے میں اد دوزبان بعی میری تمجی ندخی اور مادری اثر غالب تھا، کلکتے میں بجزوالد کے اور سی المرزبان ك صبت ميسرنه تقى، تا بهم شاعرى كے شوق نے اس كمى كوبست جلد دودكر ديا سكركتابت و انشاكے لئے بج مطالعے كے اوركولى شے را منمانة تھا، برطال اپ طور بيفاين كھے لكا-اسى طرح الم مغروالى كاحياء العلوم س تعصب كا مضرب افذكر كارووس مضون کھا۔ امام غورالی کی کتاب المضنون برعلیٰ غیراهلیکا شوق اس برسیدے تبصرے سے ہوا، ساتھ بى ان كى الجام العوام عن علم لكلام بڑھى، العضنون كاترجمكا، ساتعرى متعافت الفلاسف كاترجه شروع كيا-

مولانك فيجوا خبارتكا لي ال كي نامول يرجعيع في كالترواضح ب اول أوال ك

مولانا آنا دا درع لي

نام کی دکسی و لی اخبار کے نام سے ماخود ہیں، مثلاً مولانانے اپنے پہلے اخبار کا نام مصر کے مصباح الترق كام يرا لمصباح د كما اسى طرح المعلال اود البلاغ بجى اسى ام ك معرى جوائد عا مؤورس عالباً مولانا كے بیش نظران كاعلى معیار معی تھا۔ اس كے لئے ان كے اخبارون اورمصرى جرائد كے غائر مطالعے كا خرورت ب- مزيد فيكران اخبارول ميں على سے ماخوذ مضایان کا چھا فاصاحصہ ہوتا تھا۔ مولا ناکوع بی اخبارات وجرا کر کے حصول میں سب سے ذیادہ فائرہ مولانا احد حیان نع پوری کے جریدے احدن الاخبارے ہواجیاك اويد ذكر بوا، اس كے تباد لے يس مصر، قسطنطنيه طرابس (لبنان) تونس الجرائد اور امريكاك تمام جرائد واخبار ورسائل آنے لكے ان كے برا و راست متفيد مولانا بى تھے اس لئے انسین سب سے پہلے عالم عوب واسلام کے حالات سے اچھی طرح واقف ہونے كاموقع اسى ذريعه سے طااوراس سلط ميں مولاناكى دعبي برهمتى بى كى ، چنانچ كتے ہيں "يہ الجيي برطق بن كى اوداس تدركزت كم سائدوبال كحالات ومباحث كامطالوكرتادبا كشايد مندوسان مس اوركسى كواتفاق موامو اسى ولين احسن الاخبار كادفريس من است يد مصرى على رسائل يس سه العدلال والمقتطف ويكفاء تيز العناو مطالع يس آياء اسى ذيائے ميں مرحوم عبدالرحمٰن الكواكبى كى سجل جمعية ام القرئ المنا دميں چھپ ري تھی اور نيزم حوم ين محد عبده كادد ورح انطون دايدسر الجامعية جوبعدكو الاسلام والموالا عل كام مع بصورت كتاب شايع وا- المنادي باعتبادا دب وبلاغت ك كيا باعتبادما كے ميرے كئے بالكن مى جيز تھى ... ع بى كتابت وليمن انشا] و بلاغت كے اليے سيج وصادق نونے کا اس دقت طبیعت پرجوا تر بڑا رہ آگے جل کرع بی علم دادب کے ذوق بی نمایت كادآ ما ودمفيد موا- بلا شبداس بادے بي المنادكے بحد بد حقوق بي "

مولاناكواحس الاخبارس بهت فوالدعاصل بوئ اكب توبرطرح كالمضون نويسى كاموقع المارشيرمولانا بى اس اخبارس عرب اخبارات كے مضامین و فيروں وغيره سے انتخاب و ترجے و غیرہ کا کام انجام دیتے تھے نیز کتا بول ورسالوں پر تبصرے تھے اور مضایس وغره کی ترتیب کا کام بھی مولا نا، ک کے ذے تھا، خلاصہ میکر مولانانے اخباری زندگی مين آنے كا تجرب اسى اخبار سے ماصل كيا۔

مولانانے مسیوکینول کی سوار سی مرکباب کے عبدالرجم تبریزی کے فاری ترجے ہیں جدیدہ کا اردو ترجہ کیا اس ترجے کے دوران مولانانے ڈاکٹر ونڈک (Comelius Van Dyck 1818-1895) كاع لي كتاب اصول العثية مثن نظر ركى، نيز حداكق النجوم سيمزيد إضافي كئے، ليكن كتاب كاطباعت ميں فنى دكاد توں مع بني نظر مولانانے نصف كے قريب ترجم كركے جيود ديا۔

احسن الاخبار بند بوجائ يرمولاناف ايك داس المطالعين داوالاخبار كنام سے قائم كيا اور ايك الجن" الاصلاح كنام سے بنائ تاكداخبادات كے تباد كاسلىد جارى دەسكے، ليكن جب اس مين كاميا بىنيى جون اور افيارات دواكتر عرب تھے) بند ہونے لگے تواسی غرض سے لسان الصدق جادی کیا، اس وقت مولاناکی ع مندره سوله سال محمد اس کے بعدایے حالات بیش آئے کرمولانا کوعراق جانا بڑا! ور لسان الصل ق كاسلسله بند بلوگيا - عراق يس عراقي علما د كے ساتھ جيس دين عراق سے واپسی پرمولانا کی ملاقات علامتہ بی سے ہوئی اور علامہ ان کے وسیع ارد تنوع مطا سے بہت متا تر بورے اور انہیں" الند ولا" سنجالنے کی دعوت وی۔

مولاناكوع بدوانى يس شروع اى سے دخل تھا، چنانچہ جب قرات فاتحظف الاما

کے بارے میں حدیث" اقد را بھائی نفساف " دیعنی سورہ فاتح اپ دل میں پڑھ لیا کون الد مینادی کے درس کے دوران آئی تواس پران کا والد ہے بحث شروع ہوگئ، آگرچہ والد کے رعب کا وجہ ہے جم نہیں ہے ، مولانا کا اعراض تھا کہ عربی بین ایسے موتعوں پر نفس کا اطلاق ذات فاص پر ہی ہوتا ہے ، جیسے خود آپ اور فادس میں خود خیا نجہ نفس ما اوالفسکم کے مطلب فلنے کا اصطلاحی نفس د ہوگا بلک ہو ہوگا اس کا ذات تمادی ذوات اسٹ ما کس کے جاء بنفی ۔ تو یہ مطلب نہ ہوگا جواس حدیث میں بتولیا جاتا ہے کہ بین اقد را فی نفس نے جاء بنفی ۔ تو یہ مطلب نہ ہوگا جواس حدیث میں بتلایا جاتا ہے کہ بین اقد را فی نفسک تو معترضین کے لئے دلیل ہے نوکہ قرارت فاتح خلف الام کا انکا د کرنے والوں کے گئے۔ اقد را فی نفسک کے معنی یہ ہوں گے کہ اپنے اندر پر طوء تو مقصود مہ تھا کہ پکار کر نمیں پر مطاب ہے اندر پر طوء تو مقصود مہ تھا کہ پکار کر نمیں پر مطاب ہے ۔ اقد را فی نفسک کے معنی یہ ہوں گے کہ اپنے اندر پر طوء تو مقصود مہ تھا کہ پکار کر نمیں پر مطاب ہے ۔ اقد را فی اپنے سے باتیس کرتا ہے نمولانا

كانظريس يرنت نيااعراض تفاجوانس بعدين فراتي فان كاكس كآب بين نسين ملا-

بقول مولانا کے۔ تطعی طور برکماجا سکتا ہے کہ عرب زبان میں قطعاً و معی نمیں ہوسکتے جو

ابن بمام دغيرون كي بن ... اوراعر اض يه موكاكه قرادت صوتى اورقرار تفنى كالقيم

گاجا قدے دواس وقت کمال کی ا مولانا کاع بی کتابوں پر بڑی گری نظر تھی بلاان کے علوم ودانش کا سرخیر وہی تغییں۔ شریا سفر السعاد ہ کے بارے ہیں بیان کرتے ہیں ، فروز آبادی علامه ابن قیم کے شاگرد تھے، اس سے ان کے سلک کا حال معلوم ہو سکتاہے ، سفر السعاد ہ یا حراط ستقیم نہوں فراد المعادے افذ کرے کھی تی اس ای کو ف شک نہیں کہ اپنے باب میں بہترین محتقہ ہمن م شخف س کی شری حرف اس کے کھی کر حنفیت کا انتصارا وداس کے ابواب و تراجم کا دد

اس مين كوئي مبالغة نهيس كرمولانافي جن قدري بي كما بول كامطالع كياتن تعداديس سى اورزبان كات بون كامطالعة تيس كيا اوريم ايك كل حقيقت ب كراتى برى تعدادى غردری تنابوں کا مطالعہ کرنے والے ع بی والول ا وربیشیہ ورع بی وال حضرات میں جی خال خال ی ہوتے ہیں۔ مولانا کے زیادہ تر موضوعات مجاایسے تھے جن کے ماخذ ومراجع ع با ب میں ہوتے اسى ليدان كااورع لى تما بول كاجولى داس كاساته دباء يى وجرب كريم مولاناك يهال ي عبارتون تراكيب اشعارا ورع بي خيالات كاجوجم غفير ديجهة بي وه ان كے سي معاص بيلے يا بدے عالم سے سیال منیں ملتا، بلکہ اوروکی نظر بھاری کا یہ اسلوب مولانا ہی سے شروع ہوتا عادر مولانا بى برخم بوجاتا م مولانا كى بيال البلاغ ا در العلال مين عربى كاعبارتين اور كيس بهت ملى بي مبلكه عناوي زياده ترع بي ياع بي سے ماخود موتے بي الگ بات ے کہ مولانانے کبھی عربی با قاعد و مضمون سکاری منیں کی الیکن ان کی قدرت پر شک منیں کیا جاسكا، جوع في مضاين البلاع اور ال كع في رسال الجامعة من لمن على عن اللاع ور ال بهت معیادی ہے البتہ خاص طور میرا لجا معرمیں شایع ہونے والے مضامین محقیق طلب بن كران من كون سے مضامين مولانا كے اپنے قلم سے بين اوركون سے مولانا عبد الرزاق سلح آبادی کا ترجم کے ہوئے۔ بطا ہمعلوم ہو تاہے کہ مولانانے عرب سے کا فاضور محسوس نہیں کی چونکہ بیز بان ان کے وائرہ کا رسے خارج تھی، الجامع می کا اجرار تھی وتی تقاضول كيميس نظر عمل إن آيا تها ،جب بريطانيه كى شد برشريف مكت عما فى خلافت لے میال یون کرنے میں مضالقہ نہیں کواس بغاوت کے سرگرم کا مکن شریف مکو مین نہیں بلدان کے برك بيت عبدال تع جوانگريزول كے سياسى حينكل ميں كھينس كے تھے اور باب كو بھى اپن رائے پر آمادد كريت تق كادنام بين ك زياده بوت تع بابكانام ان كسياسى رتب كيسي نظرياتا-

معادف زودی ۲۲۰۰۰۰

ع باواردوین ایر شخص کا ضرورت تقی جوان کی تقریکا اردو تر جرکر سے اس کام کے لئے مولانات المعارية ميدسيمان ندوى حيات شبل من رقمطران بي اس اجلاس (ندوه) من مولانا الجلاً آزاد کی قادرا مکلای کے خوب خوب مناظر سامنے آئے وہ سیدوشیدرف اکی بوبی تحریکا خلاصداردو س سنانے کو سے ہوئے تو بحائے خود این سے بیائی سے دلوں میں الاطم بیدا کر دیا ! مولانا ابواسكلام آزادا بن زيرمطالع كتابول برحواشي بمى تكفته تع جوعموماً اردووفارس بن بوتے تھے ان حواشی کو سیدیج الحن نے بری محنت سے جمع کرے ادووا کا وی و بی سے ١٩٨٨ وين شايع كياسها ال يسء في كتابون بريمين طاشيد بي جن بين كبين كبين كبين كبين وي بعي استعال كى ہے ، ليكن يه عربى عبارتين آيات واحادیث اوراشعار پر بني ميں جن كي نقل ميں

مرتب صاحب كى غلطيا ل بھى بنظام مشائل ہيں ہے يهان يربم ان ع بى تما بول كاذكر بنى مناسب يجيعة بين جن يرمولانان العلال باالبلاغ ين تبصره كياياان كاترجمه وغيره بيش كيا-

ترجمه[اردو] تفسير درازي) ازمولوي محداشفاق دبلوي دالهلال ۱۹/۱۳/۱۹۱۱) غبطة الناظر ، وبي دابن جح كى طرت منسوب يتنع عبدالقا درجيانى كى مختصر سوائح، ذاكر ال ما بن يربل مدسه كالح، كلكته كى ايد فى دالعلال ٥/١١/١١١٥ له ولانا کے مطالع میں فر بول اس طرح کا ایک کتاب دارافین کے کتب خاند میں مجی ہے جوعبدالقام جرجانی کا لفرق بین الفرق ہے۔ اس میں کسیں کسیں ان کے طافے ہیں۔" فن" کے یہ عبارتیں ان كاع بى انشاركے ليے كوئى قابل قدر تغوت تيں ، كمكر ميں ود عام غلطياں بھى جو بىندوستانى يا غيروب عرب دانوں سے ہوتی ہیں۔ ان عبارتوں کی قلت کے باوجودان میں ملتی ہیں شلاً ایس التاسع كا جكريوم انتاسع دلعله ، بديويزت ك جكر د تعلما ، . . وغره -

خلاف علم بخاوت بلندكيا تومولاناكوا بنابيغام عربول تك ببنجانے كى حزودت ميش أن اور اس كے ان ك مردم تناس نظر مولا نا يلى آبادى يركى جواس كام كے ليے سب سے موزوں تخفس تع بالسي ك نكرانى مولانا آزا دخودكيت تع ، اسى لي جب ال كى عدم موجود كى يس علامرد شيدرضا كامضون جيباجود ساكى بالسي كے خلاف تھا تو مولانا يلح آبادى كى گرفت ک و مولانا آزاد ک ایک عرب عبارت مم میال ذکر کرناچا پس کے جس میں انہوں نے سلانوں کی خستہ و تربوں حالی بردیج وغم کا اظهار کیاہے اس کی فصاحت و بلاغت کاع ب دال حضرات كوخود بى اندازه بوجائے كا:

وروومقرس لوم الحج بل نكتب والبراع ہم یا لکھ دہے ہیں اور قلم خوان کے آنسو مباد بإسطام اورسلانون كوجس يقطردما، والقلب يكاديتمزق زبردست ذلت وحقارت خوا دی اسى واسفامها اصاب الاسلام والسلمين سنالذل المهين وبےع ق اور رسوائی ، زیر دست دباوی والعادا لمشين والازدداء المكل اور مون اكت قت كاسامناكرنا يرربا اس كے الا دل عم وا فسوس سے بعثاجارا والاحتقارالفاضع والضغط الفظيع والقسل العرلع فحاشا م مل اول كوچا مي كر موشيا داو دخردار للمساحين ال يكونواس القو رمي اور كافرونا شكرى قوم نه بن جائي -

مولاناک قادرانکلای ا درع بی قیمی کے بارے میں وہ واقعہ تھی قابل ذکر ہے جس کاذکر مولانام يدسيمان ندوى نے كياہے ، ندوه كايك اجلاس يس علامه دشيدوضاك آمديد

له مضامين الوا علام حصد ني صفى سرس-

مولانا أذا داوري

منظرعام بدآیا، به دساله سلسل عربی زبان وا دب کی خدمت کردباه یا نیزاس کونس کا دا زیکار بھی عرب ممالک تک وسیع ہے ، خاص طور پر مصروسیریا میں یہ وسیع بیمانے پر سرگرم ہے۔ کانی بندو كتابوں اورمضامين كے ترجے بھى اس كونسل نے عوب ميں كرائے ہيں۔ مولانانے اپنى لائېرى تابعى اس كونسل كونجش دى تقى ، اس كى لا مريم يى على ايك الجين لا تري عون ي ساتھ ساتھ آزادیات کا سے برامرکز شمار بوق ہے۔

لے جب یک جناب نثاراحد فاروتی اسارسالے کے مدیر تھے پرا پرمعارف کے تبادیے میں اور داران سے حضرت مولانا آزاد کے گوناگوں تعلقات کی بنا پرسیاں آتا تھا مگر فاروقی صاحب کے ادارت سے منے کے بعد نہ جانے کیوں بند کردیا گیا ، عدیہ ہے کہ اس سلسلے میں دسالے عوجودہ ذمر داد کوئی جوا بعى دنيال ندنسين كرت ياللجب ض

ماخل ومراجع دالف، اردو

(١) أذا دكى كما في خود أندا دكى زبا في بروايت (مولاناع، لرزاق) طبح آبا دى، طالى ببلتنگ باؤس د للي ١٩٥٨ و ز٢) امام الهندر تعير افكار) ابوسلمان الهندي مكتبدا سلوب كراجي دب-ت ١٥٠٠ معنامين الواكلام (ناياب مضامين كالمجوعة) مرتبه نشق مشا ق احد اظم تومى دادا لا شاعت محله كولمله ، شهريره صدينج ١١١١ الملال كے تبصرے مرتبه بروفيسرمحود الى ، اتر بدرلت ادرواكا دى بكونو ٨٨١١ وره ١١ جمعية (آزاد تمر ٢ سمر ٨ ١٩١٥

ع فى (ب) دا، تراجم الاعلام المعاصرين في العالم الأسلام الذا تودا لجندى، مكتبه الانجلوالمصرية (بهسلا ايركن ١٠٠١٩ (١) إلا علام ازخرالدين الزركلي، داد العلم للملايين- بيروت (ط٥) ١٩٨٠ عا (١١) مع المولفين ، انعردضا كالم، مكتبد المتن بيروت (ب-ت) ٨/٥١ (و ١١/ ١٥٥)

معراج العقول [ع بي] ازمولاناميدم تضي فونمروى (البلاغ شاده (١١) یورپ میں عرب نسل پر ڈاکٹرا حرشا بین مصری کی کتاب (جس کا نام منیں لکھا)۔ وانس مين عرب نسل مع متعلق و علومات كا ترجمه شايع كميا ب- دا لعدلال ١٩/١٠/١١) د اکرا حدیک کمال کی آتادم صری کتاب جس کے مجھ حصے کا ترجہ شایع کیا ہے- ۱۱ العلال

الحرية التخصيته ياذاتى آذادى كم موضوع برمعرك كمى ع بى مقالات كم عجوع يرتب واوراس ع يحد ترجم (الفلال ١١/١/١١)

از مند وسطی کے شاہی مراسم سفیرول کے استقبال کے موضوع پرجمن میں کی کتاب معض مصول كاتر جم مصرك لقتطف مين شايع بواتقاء يداس كاتر جمهد والمعلال

مولانا آزا دع ب مالك مين معروف تي ان كانتقال كاخبروب ممالك كالبين اخبارات وجرائد مين على شمايع بوئى، مصركامشهود دوندنامد الاهوام كعيمان بيسسه-ان يرشهودوب تكفيف والول يس الود الجنرى وتواجم الاعلام المعاصرين) الزركل والاعلام، دضا كاله دمعم المولفين، عبد المنعم النمر (ابوا مكلام آزاد) بيس ال كى وفات برر الشخ محدالما مون الدمشقي كانترى مرتبيع بي بس بهي ملتاب (الجمعية آزاد نمبر) اسي طرح الم مير - آذا وخرول سيدا من الحسين المدنى ك تا تدات كا رع بي سے) ادووترجم كلى والركياليا ع

مولانا ابوا تکام آزاد کا سب سے اہم کام آزادی کے بعد انڈین کوسل فارکلی ریلیٹنز کا قيام اوراس عوني رساك تقافته الهند كاجرارب، جس كاميلا تعاره ١٩٥٠ وين الشان برا مره بودية

چشر فنیض کے مطابق" مولوی حایت علی فاضل زبر دست ولی ما در نداد بود دریگی میں ئ كفت بظهودى پيوست يكه

تعلیم و تربیت من سال کاعربی وه حالت جذب و کیفیت و و بگوگئ اور تعلیم و تربیت کل من رغبت و توجه بولی اولاشاه محد کاظم تلندر سفقی مسائل او کاروا شغال خاندان اور تصون کابترای تعلیم حاصل کو اس کے بعد علوم عربیہ کی تحصیل شاہ تراب علی قلندرسے کی بقول شاه تراب على قلندر التاب ميزان منشعب اذ فقير شروع كرده بودي فصول اكري عكم عمر حیات ساکن بربر مکھنوسے پڑھی کھرسندیلہ جاکرمولوی قاسم علی ومولوی حیدرعلی اخلاف ملا حدال شادح سلم سے تعلیم حاصل کی مجھ د اوں کھنوس ہارا جھکیت دائے کے مدر سمیں مولوى عبدالواجد خيراً با دى كے سامنے زانوے ممذت كيا- آخريس قصبه ديوه جاكرمولانا ذوالفقا على نقش بندى سے مدايه وغيره مره هوكر ومتار فضيلت سے سرفراز موئے۔ نزمتدالخواطركم مطا ".... وقورًا لم ختصرات على الحكيم محمد حيات الكهنوى شرسارالك " سنل يلم واخذ عن الشيخ قاسم على بن حمل الله السنل يلوى شمر خل ككهنؤواخناعن المفتى عبدالواجد خير آبادى ترحل الى "ديولا" ولازمه الشخ ذوالفقارعلى الديوى وتخرج عليسه

نورلاريب كى دوايت كه:

« اذعره ونل سألكى بحصيل علم بروا ختندوكتب مسائل فقيد وعلوم ضرود يرتحاندان فود يعنى كتب تصوف وا ذكاروا شغال واعمال قلندريه ازخدمت حضرت والدماجدوسي

لعنودلاريب مسط عد جنروفيص قلى ورق مهلا العن عداصول المقصودمت عد نزمته الخواط وللدعث منال

صرت شاه حایت علی قلت از

ازجناب داكرعم كمال الدين صابيد

حفرت شاه حایت علی بیدایش هیکانیم ین بولی کی به مولانا شاه ترابال قلندوس مروس تقريبان أربرس جعوب تع عدر طفوليت سي آب كم بادب مي مشهود تفاكر جس جيزك بابت كجه كتے دى جوتا" نورلاريب كى روايت ب:

ود دران في وسنس سالكي كيفيتش حنس بود كه اكر درحى كيے جيزے م كفت مطابق آل فلوا ى كردچانچه يك باردر بهال اصاك بارال شده بودم دم تصبر برا في ناز استسقاز در باعی متعسل كميد شريفة جيع مشد يما تفاقاً إيشال بممثل طفلال باذى كنال آنجا دميده پرميدندك ای جاعت کیست ، ومربر من چرا ند و کے برگفت کرب طلب بارا ن دا دی می کندگفتن عبث است بخار خودروندوچاه كننديعى نزول بارا ك دحت نخوامد شدكس بم جنال شدكه اذنباك

الم "مذكره منا ميركا كورى" وفت إيسندولادت ومالية تحريب جوغالباً سوكابت م كيونكرا صول المقصو" مولف شاه تماب على قلت درين شاه صاحب في صيب بركهام يدايشان قريب جهاد مال الز فقر خدد اود بو کرشاه صاحب کی سنه ولادت مداله علی جاس نے مولانا شاه حمایت علی قلنددے تولدك سال المعلق علمة المعراب حس ك تصديق " الأكادالا برار" مكك"، نورلاديب "معلي " تذكر وكلش كا" سن و در به الخواطر 3 ، معتلا سر بر تب -

الله ١٢٠ - يروم في الرجز في كالوري ما الوري المنتور

تحصیل فرموده دج عبطهم عربیه نمودند و مخترات عربیه بخدمت برا در بزدگ مرت بر مرشد مرشد مرشد المرشد مرشد المرشد المر

چشمه فیفن کی روایت کے مطابق":

یشیخ بخم الدی دخت عدراتم کدفدا بود دوبسرو یک دختر دارد مولوی رضاعل ومولوی باصطعلی ومساهٔ حفینطا اینها رزوج شاه نظام بن شاه بهرام علی بی^{سکه} نفهات النیم مین مولوی سمی علی تکھتے ہیں :

" حضرت شاه حمايت على قلندر يسردوم حضرت شاه وركاظر المندر الم المهرئ المدين على الدين المري المدين المدين على الدين المولوي من المورمولوي من المورمولوي من المورمولوي من المورمولوي من المورمولوي

لعاد كادا لابر معتله كاروايت كمطابق مولانا عدا لواجد فيراً بادى عدالت ديوا في من طازم بوكر كه نوران الله المعتله توران و من الما المراد من المرادي المعتله المرادي المعتله ال

باسط على اورايك بيئ جن كا تكان شاه نظام على مذكور مع بوايد

مولوی دضاعلی کی ولادت و ارمضان البارک سائلات بروزنج شندمونی بست بورسید
والدی مربع بر مسیق شاه تراب علی قلندنشس بوث اجازت وخلافت بجی انسیس می ماصل بهی می ترسیس ماصل بهی می ترسیس بروا مندر شده دار ترسیس بازی بروا مندر شده دار ترسیس بازی بروا مندر شده دار ترسیس بازی بروزج بازشنب بردمضان المبارک موسیل به و مناسب با نی اود و اس بانی اود و الدی مزاد کے بائیں مدفون بهوس کیله والدے مزاد کے بائیں مدفون بهوس کیله

بعیت اجازت وخلافت مصرت شاه محد کاظم تلندر نفصغرسی بی آپ کواپنام ید کرلیا تفااور اجازت وخلافت سے سرفراز کیا تفا۔

« منز دران زمان به سعادت بیعت درسلسلهٔ قادر به دفنویه بروست قتی برست والد ما جدنویش فاکز گردیدند و بخشوراجا زت وخلافت درانخد بینت وارشا دوامورنقر درسلاسل عالیه غنمانیه بعین قلندریه و قادریه چنتیه و سهرور دیه وفر دوسیه وطبیفوریه و مدادیه و نقش بزریه بکعن اً وردند در یک

له نفات النيم أن تحقيق اولا د طاعبدالكريم ازمولوى سم على به كلما خشى اميراحد علوى مدالات إلى سيخص ا ز مشاجيركا كورى مستئل وا وكا دالا برادص ٥٠٠٠ - ٣٠٠٠ سيم تحقيص ا زشنا جيركا كوروى مستاه سيه نو دلارب ميسة شاه حایت علی

(۵) شاه می قلندرد (۷) مولوی رصناعلی قلندرد (۵) شاه نظام علی قلندرد به شاه کرامت کی قلندرد (۵) شاه می مراد یکه

ارشاد و ایت سے میں ملتی ہے ان کوخر قدان کے بڑے بھائی شاہ تراب علی نے پہنایا تاہم شاہ میر کا ظرافلندر "

فریم کا جازت و خلافت سے نوازا تھاا در یہ ان کے بعد صرف مسال حیات دہے لیکن اس
منقر مرت میں بھی بکڑت لوگوں نے ان سے فیص صاصل کیا تیعیس کی شمادت "اصول المقصود"
کا ایک دوایت سے بھی ملتی ہے تیم

نشى فيض مخبش ككفتے بهن بعد حصول علم ظاہر شغول بدا شغال شد حيندال كداز پررشجاونه سرده عالمے داانه دید لنا او شناه محد كاظم فراموش بودند الله

صاحب اذکارالا برار تر مطرازی "حضرت عادن بالتر کے بعد وہ کم دعبتی بانج سال ندہ دہے مگراس کم مدت میں ان کے اوصاف کا مدا ودعلم فضل وفقر و کمال کا شہرہ ہوگیا۔
وزیرہ دہے مگراس کم مدت میں ان کے اوصاف کا مدا ودعلم فضل وفقر و کمال کا شہرہ ہوگیا۔
اور سالہ بیعت وارشا دطریقہ کا ظیم ان کی ذات گرامی سے خوب جاری ہوا ہے۔

کے مریدین سے بہت زیادہ تھی ہے ۔ اضلاق وعا وات ا شاہ صاحب کی طبیعت بجین سے ہی فقر و درولیش کی طرف ما کل تھی لیوو ۔ کے اذکارالا برارستان و شاہیر کا کوری ملاقا کے مواہب القلندرم یا کے اصول المقصود من کا علی جثر افیعن تلی ورق مالا العن ہے اذکارالا برارم الله تذکره شاہیر کا کوری ملاقا۔ زاغ حاصل کرنے کے بعد مولانا ذوالفقاد علی نقش بندی خلیف پروی عدل المعرون برخ العرون برخ العرون برخ العرون برخ ا معلی برطوی سے اجازت وخلافت سلسلے نقش بندیہ میں حاصل کی اس کے علاوہ شاہ ابوسیں اسے برطوی وحاجی این الدین محدث کا کوروی سے بھی سلساؤنقش بندیہ میں اجازت وخلافت وخلافت عاصل متی کے مطابق سماع با وجود شوق کے عاصل متی کے مطابق سماع با وجود شوق کے نہیں منت تھے یکھ

والدعرم شاه محد کاظم قلند دُکوبهی ان کا پائ خاطرا تنا تفاکه اگرکوئی ان کے پاس گاتا ہوتا تو وہ آپ کو دیجھتے ہی یہ کہ کرکہ حمایت علی آتے ہیں خاموش ہوجا وُلا موتو ون کرا دیتے ہو والد مخرم کے انتقال کے بعد برا در محرم شاہ تراب علی قلندر ہے بھی اجازت و فلانت سے سرفراز فر ایا ہے میں ہے تا رکس کے علی معقلہ و نقلہ سے واغ حاصل کرنے کے بعد حس وہ دلوہ سے

درس وتدرلس علوم عقلیه و نقلیدسے فراغ حاصل کرنے کے بعد جب وہ و اوہ سے وطن والیس تشریف لائے تو درس و تدرلیں اور تعنیف و تالیف کا مشغله اختیار کیا اور اپنے جمعصروں میں متاز ہوئے یکھ

اس سلسلہ یں اس امر کا اظہار ضروری ہے کہ خانقاہ میں درس و تدریس کا باقاعدہ آغاز شاہ حمایت کی قلندر ہے کہ کا افکار خاری کے بعد تھی جاری دہا اور تشنکان علوم ظاہری شاہ حمایت کی قلندر ہے کیا اور پیسلسلہ شیخت کے بعد تھی جاری دہا اور تشنکان علوم ظاہری دباطنی کی سرابی میں بوری عمر گزاردی یکھ

شاة حايت على

طفام لذیذا ور پیشاک نفیس سے بڑی نفرت تھی، نهایت وینع الاخلاق تھے ۔ والدین،
استاد اور دیگر بڑوں کی خرمت بجالانے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نمیں کرتے تھے۔ والبرین،
عرام کی فدست میں جومقبولیت حاصل تھی وہ الن کے آیک خواسے نظام بہوتی ہے :

مع خطشاه استاق می باشم و پرچ سیط صفائے نکر ده ام اگرچه پاده کردن نوست بودند مجاه گاہ می پینم برنا حفظ نما فی وثالث ورآ مده ول نوش می مشودا میں خطاب یا دمسرودکرد و فرست کی برما تظاہرا شد ام انشارا نشرتها فی جمیسرخوا برآ مد بلکدام الکسّاب ما اسید دا د و فرست کی برما تظاہرا شد ام انشارا نشرتها فی جمیسرخوا برآ مد بلکدام الکسّاب ما اسید دا د باشتہ کہ جرمطوع اذا نیجا است مارا از جناب عالی محدی علیدا تصافوة والسلام وزبان مباکسا معذرت برشدی علم ادلین و آخرین بشادت مشدہ است مجر ورشرا فلود خوا مذکر دوخا طرحیم وارتد و خذا ملیار ارتدین

م العدلاديب كم مقالين :

جادهان حيده واخلان بنديده وى بيار بودندا زان جلااي ست كام دخبت بها كاخره من فرمود بكر بهت برائل والموضائران المخره من فرمود بكر بهت به بوش و دو ويشار المذوج المرود مناد و بيربان كرازوش المرى منادات بودهول بخودواشت و در كليم دخبت به سوئ علام دنيا و مناتى ظاهرى من ديا و مناتى ظاهرى من ديا و جو بكر چنور تبربران قدرت بم يافت چنانچ منقول است كريك بادا و منا در ايشان حرف و دو دو دالت ايشان داى ايشان داى ايشان داي نيات خود دو دو دالت ايشان داى ايشان دان ايشان داى ايشان داى ايشان داى ايشان داى ايشان دان دو دو دو دالت ايشان داى دو دو دو بالمربر و بيربر و بالمربر و

صاحب" اذکارالا براز" کلفے این : ان کا ذات مشودہ صفات جامع علم ظاہرو باطن المرم المربقت سے آراب تدا ورحقیقت و معرفت سے پیرا سترتھی۔ نہایت وجیدا لفسورت میں اوج وطربقت سے آراب تدا ورحقیقت و معرفت سے پیرا سترتھی۔ نہایت وجیدا لفسورت میں اوج

انتقال ابھی ان کی عمراک الیس برس بی کی تقی کہ ۲۵ روجب المرجب بروز جمعرسانی سے کا لمنے سے انتقال فرمایا کیے

چشرفین کے الفاظ ملاحظہ ہول ا

« دوز درعین عروج بمد چیز لیعن عروج جوانی وعروج علم ظامر و باطن کرعالے
دا از دیدن اوشاه کاظم فراموش او دند برائے وضو برخاست وقت جناب مک الموت
بصورت ادبیرا شده بریائے مبارکش نیش اجل زدکر بیج آل بمقام ملاداعلی صعود
فرمود ایک

مزاد حضرت بمولانا شاه محد کاظم تلند در کی مقبره میں جانب مغرب واقع ہے جس برر مولوی شریف الدین شریف کا کوروی کا منظوم قطعة مادیخ و فات نصب ہے۔

مصرت مولوی حمایت علی ابن کاظم شدخجت ندنها و روز آد میند بست و پنج کنب نشا و روز آد میند بست و پنج کنب نشا و روز آد میند بست و پنج کنب نشا و میداخت میل جوعالم قدس گشته از بند عنصری آندا و ۱۲۲۲ ه

فلفا مه الماه صاحب مع خلفا د كا ذكر تلاش بسياد كه با وجود كى كتاب ين نبيل المصوت شاه بهرام على قلندارٌ وشاه نظام على قلندارٌ كا اجازت وخلافت كا ذكر تذكره شاه بركاكورى يرب الماد كا داد كا دالا برا ده و الم ب القلند د مساك از كا دالا برا ده و الم ب القلند د مساك از كا دالا برا ده و الم ب القلند د مساك از كا دالا برا ده و الم ب القلند د مساك از كا دالا برا ده و الم ب القلند د مساك المنظم مثلا و الله و الم مثلا و المنافق و د مثل الم المنافق و د مثل المركاكورى المساك المنافق و مثل المنظم مثلا و المنافق و مثل المنافق و مثل المنافق و مثل المركاكورى المساك المنافق و مثل الم المنافق و مثل المنافق و منافق و مثل المنافق و مثل المنافق

شاه حمایت عل

معارت فروری ۲۰۰۰

، دیم صفحات پر محیط ہے اور اپن نفع رسانی کے سبب طبیع نول کشور و دیگر مطابع ہے متعدد بارشایع ہو تھی ہے۔ راقم السطور کے بیش نظر " دکا زالاصول" کا مطبع نول کشور کا جولائی شاہ اور کا مطبع نول کشور کا جولائی شاہ اور کا مطبوع نول کشور کا جولائی شاہ اور کا مطبوع نول کشور کا جولائی شاہ کا مطبوع نسخہ ہے۔ سرور تی کی عبارت مندر جگہ ذیل ہے :

> بعون صناع مكين ومكان ونضل خالق زين وزمان شرح طال المتن فيعسول أكبرى ورصرت

شرعيست بس شكرت و بسوط كشاف مطالب رشيقه علالي شكلات مَارب انيقه جامع ضوا بطع بيه حادى قوا عد صرفية تل ابواب فصول سمى جامع ضوا بطع بيه حادى قوا عد صرفية تل ابواب فصول سمى "د كما زالا صول»

تعنیف تطبیف قدوه علمانی زمال اسوهٔ نفسلانی دورال عالم علوم عقلی وُلقل مولوی خایت علی بن مولوی محکوکا ظم خلف محکوکا شف العلوی الکا موروی بحدی شام بحدت شمام

درمطبع نامی ننشی نول کشور به طبع مزین مقبول جهاں شد

ابتدائی سطور میں حمدوصلوۃ کے بعد شرح سکھنے کا مقصد بیان کیاہے۔

صاحب فصول اکبری "فعول اکبری "فعول اکبری "فعول المرضن اسم شتن کی جید تسین اسم فاعل ،اسم فعول الله اسم فعول الله اسم فعول الله اسم فلوت اور " کی الله الله کی الله می مشرح کارجم کی تعریف اور " کی الله الله کی مشرح کارجم پیش ہے :

" تيسرااسم تفضيل سي اور (ير) وه اسم ب كرمصد سي بنا بنواب، اس ميزك ك " نعل كاندياد في ك ساتد حوايث غيرس متصف ب" ميزانة انعل نعن اس كى ميزان تصنیفات ان کا تصنیفات میں مندرجُدُولِ کتابیں دستیاب ہیں۔ دا) رکا زالاصول شرح فصول اکبری د۲) نودلادیب فی ترجم فتوح الغیب دس) المیم الصواب دس) معدن علوی۔

IMP

(١) د كازالاصول : - تاضى سدعى اكرالا آبادى شهودكاب فصول اكبرى جن عرب زبان كامرت كي قوا عد بيان كي بين اورجوع بى مدارس كابترائي درجات كے نصاب ين ابتك شامل به اس كا نهايت عده لاجواب شرح فارسى زبان يس كالهي كآب ٢٥ سطرى العة وانسى سيدعى البرسيسى حنف إلا آبادى كوعلما رس التيازى شاك حاصل تعنى على مسعد الدين في انسيس الب فرزندكا آيليق مقرميا تغاأ ودنگزيب كازمان شابى مين شابزاده محداعظم كاتعليم به مامودر بيئان كا فقامت او بالغ نظرى عين نظرعا لكرن لا جود كاعبدة تضاال ك سيردكيا جي انهول في نمايت نوش اسلوبات انجام دیا۔ یہ فاوی عالکیری کے مولفین میں تھے ور اس کے ایک چوتھا کی حصری نکرا فی ال کے و مدد ہی۔ ٠١٠١٥ مرم ١١١ و ين لا جورك كورنر قوام الدين اصفها في كاشار يكوتوال شرخ النسي قتل كرديا-ما لمگر كوجب علم جوا توكوتوال شركو قصاص مين تسل كردياكيا ا ودكور تركوشيخ الاسلام ي والحكودا كيا جوقائع صاحب ك لواحقين كے معاف كرنے برا بن جان بچا سكا قاضى صاحب موصوف بلنديا يرتواعد داللتے ان سے حب ذیل کتابیں یا د کا دہیں۔

(۱) نصول اکبری (فارس) تواعدین (۱) اصول لا بریه زوری تواعدین (۱) گرشظوم (فاری)
عرب تواعد مرت فارس انظم مین (۱) دساله لا میه داس کتاب بین العن لام (حرف تعربین کا ستعال
اوری بی کی نصول اکبری کا متود دشر مین کلی کئی جن مین ایک عده شرح الا علا دالدین
زیمی محل (م به به به العظمی کا ب د تفصیل که ایم کا حظم بو تذکره علائ بند از مولوی
دیمن علی کفت و دیش ماساله)

۷- دورات بيب في توجيت فستوح الغيب : " نتوح الغيب الملاعاليه والم الطراية حضرت خواجر الونحد عبدالقادر جبلاني تعووف به برش بيرصاحب على المفوظات كالمجوع به جوع في زبان مين الن كه صاحبزا و مشيخ شرف الدين الونحة سيلي في مرتب كيا تفاد بير دسالداني كونا كول خصوصيات كى بنا پر مرزماف شي المهيت كا حال دبلب مرتب كيا تفاد بير دسالداني كونا كول خصوصيات كى بنا پر مرزماف شين المهيت كا حال دبلب ليكن تصوف كا ذوق د كلف والے حضرات كے لئے بير حمد جان كى جنتيت د كها بيد .

حضرت شاہ محد کاظم طفند مد قد س سرؤ کے پاس چونکہ طالبان جن کاایک ایجی خاصی آدوا افذ فیض کے بلیے حاضر ہوتی تھی اور وہ دیگر کتب تصوف کے ساتھ ساتھ "فتو کا الغیب کے مطالعہ کا حکم فریلتے تھے چونکہ مریدین کی کٹر تعداد عربی زبان سے ناوا تھٹ اور مطول شروع کے مطالعہ سے ناصر تھی اس لئے شاہ حمایت علی تعلند " نے بموجب ادشا دوالد محترم مریدین کے استفادہ کے لئے اس کا لفظی ترجم کیا جس کی صواحت انھوں نے خود بھی تحرید فریا تی ہے د طاحظہ پر و فرلاریب ترجمہ فتو کے الغیب دصالا)

> كَتَابِ كَارُود قَا سَ طَرِحَ ہِ : اَ لِلْتُهُ دُنُوسُ السِّطُواتِ وَالْآسُ صِ

الحديد للمركز كروري اليوان فرخى اقتران كتاب مستطاب كالل النصاب مبراا زنقص وعيسب المستمى ب لنورلاس بيب فى ترجمة، فتسوح الغيب

بفرالیش لایق مدح دستالیش مقبول دب احدجناب شتی امیراحد کندانشرالصیر دکیس کاکوری در آسی برلیس واقع کلعنو طبع شرطناسی ایش

۱۱۱ منفیات کی ۱۲ سطری کتاب شوسط تقطیع پر ۱۸ مقالات پرشنمل ہے بنونہ کے طور پر۔ "فتون الغیب" میں مرتوم مقالہ اول دع بی کا فارسی ترحمہ پیش ہے۔

افعلب جیسے زیدع سے مقابلے میں بڑا ہے جو کر موصو ن کی رفیعیٰ زیدگی) زیادتی پرولاات كتاب كرعري اس فعل ين وه عرب اورفعلى بيش ك ساتد مونت ك لي جيد فعل اوراي بنانے کی مشرط یہ ہے کراس کا مافذ ٹالٹی بحرفهام متصرف ہواور زیاد تی کے لائی ہوا و دفاہری لون دعيب محمعني (اس مين) يه بول لهذا دبا كا اور الله في مزيد سے تعين آيا م اكا طر فعل اقص سے علی نہیں جیے تھان کا داوراس جیے فعل غرمتمرن سے می نہیں اکے گا، جیے نیم دہش اوراس فعل سے جس کے معنی زیادتی اور کی کو قبول رکریں جیسے اُت بنا بي اوداس سے ظاہرى لون وعيب سيس بوتا ہے امترااس يس افعل دصيغى صفت د توي آيا ب ذكر داسم تفضيل جيسي أسؤ دا در أغور ببرطال اسم ففيل عيب باطنى آتا ہے جیسے اجبل واحق اور لعض د صرفی اور اس کا وزن کان سے بھی جائز رکھتے جياك اصول سي إوراس كوبناف كاطريقه دباعي ساور تلاقى مزيدس او د ظامرى لون وعيب سے اس طرح كر يہا استمفيل تلا فى محرد بناليس كے جس في قوت شدت یا زیاد قد کے معنی ہوں اس کے ان کو اس کی تمیز بنا دیں گئے اور کمیں گے زیر بڑھا بواجه اس كرمقابط مين استخراجاً ، بياضاً وعمياً اوراس كرجيع افعل ونعلىٰ اورا فاعل جع ا فعل جيسے ا فضل كى جمع ا فاضل جوجمع تكر ب كيكن رجبال تك ، جمع سيج كا تعلق ے دو انعلون ہے جلیے انصلون اور نعل فاکے بیش اور عین کے زیر کے ساتھ جيے تعل نعلیٰ کا جمع ہے جیسے نفسل ورحمۃ کافضلی اور برجع تکیرہے لکن دجمال کک) ميوجع كانعلقب نعليات ب جيد فضليات مين كتنا بدول اس جكرام تفضيل ك جع الما اودا سم الدوظرف كا وراسم فاعل ومفعول ك تنديركا ذكركرنا باعت طوالت الماسكة تنيدوجي ك بحث ين اسكا ذكراً ميكان (د كانالاصول ١٠١٥ و١١)

شاه حايت عل

مقصداول: - دربان عقائدا بل سنت.

مقصد دوم ،- دربیان طریقت کرعبارت از تهذیب الاخلاق است بطور «منهاج العابدین کرازمصنفات الم غزالی است و دران چندباب ست عقبه تعویب، «منهاج العابدین کرازمصنفات الم غزالی است و دران چندباب ست عقبه تعویب، «عقبه وانع" درعقبه عوادض" «عقبه بواعث" «عقبه توادح" و" عقبه حدوث کر"۔ «عقبه وانع" درمیان طریق معود داشتن اوقات شب نروندی براورا دوادکا "

مقصله سوم ، در در اواب معیشت برطورسنت ودر آن چند باب است این به علیالرتیب آداب معیشت برطورسنت ودر آن چند باب است این به علیالرتیب آداب می کام اور اس کے متعلقات کھانے پینے کے آداب کہا سے کار اور اس کے متعلقات کھانے پینے کے آداب کار کرنے داب کار کرنے کے اور دیگر آداب بال کول نے کے مجلس کے محل کرنے کے مرز کے دوستوں نیز برزدگوں کی صحبت میں بیسٹنے کے آدا ب این مقدل بال کی کوئے ہیں۔ مقدل نے کے دوستوں نیز برزدگوں کی صحبت میں بیسٹنے کے آدا ب این مقدل بال کوئے ہیں۔ مقدل میں مقدل کے گئے ہیں۔ مقدل میں بیسٹنے کے آدا ب این مقدل بال بیان کے گئے ہیں۔ مقدل میں بیسٹنے کے آدا ب این بیست از جناب درسالت ما ب صلی الٹرعلیم وقم کے عنوائن سے اس کے مقدل بعد بیست کے سنت از جناب درسالت ما ب صدر کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط مرید بعد بعد بیست کے سنت یا واجب عونے پر بحث ہے بعد کہ کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط شریع شرائط شریع میں اس کے معدل میں مقدل کے سنت یا واجب عونے پر بحث ہے بعد کہ کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط شریع میں مقدل میں کے سنت یا واجب عونے پر بحث ہے بعد کہ کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط شریع میں مقدل میں کے سنت یا واجب عونے پر بحث ہے بعد کہ کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط شریع میں میں مقدل کے مند کار شروعیہ شرائط شریع میں میں مقدل کے مند کے سنت یا واجب عونے پر بحث ہے بعد کہ کھی شروعیہ شرائط شریع شرائط میں مقدل کے مند کھی میں کے سند کے سند کے سند کے سند کی کوئے کے سند کے سند کے سند کے سند کے سند کے سند کی کوئی کوئی کے سند کی کوئی کے سند کی کوئی کے سند کی کوئی کے سند کی کوئی کوئی کوئی کے سند کی کوئی کے کوئی کے سند کی کوئی کے سند کی کوئی کے کو

وفار نکٹ میعت اختلاف وجوانہ تکرار مبعت اور وقت مبعت کے الفاظ ماتورہ نیز اجازت وخرقہ اور اس کے متعلقات کا بیان ہے۔

مقصل هفتم : -" در بان موانع وعوارض سلوک کردرا تناک سلوک در بیش

مقالزاول

د فرمو درض ارزعند وارصاه) فردرا ست مربرمومن دا از سته چیز درتهام احوال اویکے امری تعالیٰ کربجائ کا دردوم شی کربه پر چیز دا ذال سوم تعنیا و قدر کدلافنی با شد بدال لپس کرم حال مومن آن که خالی نباشد در مهراحوال از پی سرسدلیس می باید کدلادم گردا ند قصد کردن این سردل خود دا و حکایت کند برای با نفس دا و کار کند و بگیر د جوادح دا برای با در سم مهرال خود یا ه

سرملهم الصواب فى الخارط لقداولى الالباب

نون تصوف یس فارسی زبان بیس ۱۹ سطری ۴۷ سصفحات پیشتل متوسط تقطیع کی اس کا کاسند تالیعن سیم اور دبیش نینطر مخطوط کاسند کتابت میم ۱۹ ایم ایا هم بیات این میم این کارسید کارسین انداز این می

اس کتاب میں سلسلائتما نیہ لینی قلندریہ، قادریہ چشتیہ، سرور دیہ کرویے، فرووسیہ مرادیہ،
طینودید اور تقش بندیکا سلوک جوشاہ محد کاظم قلندر شان کو تعلیم فرایا تقا بالتفصیل تحریر کیا اللہ نظام تعدید اور تقش بندیکا سلوک جوشاہ محد کاظم تعلندر شدان کو تعلیم فرایا تقا بالتفصیل تحریر کیا اللہ تعدید میں یہ مت عدہ ایران کے ساتھ ساتھ بہت سے فوا ندستون برسلوک تحریر فرائے ہیں۔ اس فن میں یہ بہت عدہ اوران کا داللہ اداس کی تعربیت میں یون متنظیم ہیں :

" حق يدم كداس كماب كولكوكرة ب في مبت براا حسان خاندان كاظير برعوماً اود ويجرسلاسل قادريه جشتيه وغيره برخصوصاً كيام يطف

ابت إنى سطوري حدوصلوة كے بعد وجرتا ليف بيان كاكتى ہے۔

ستاب ایک مقدمه اور دنش مقصد و فائتر برشتمل مینی صب ذیل سے: مقت المام میں: - وجود علم لا بری برسالک ۔

المه أود الديب من على علم الذكار الا براد من على -

توييخطوط

(1)

يلي كرفط-

٢٧ جنورى سنطيع

محب محرم! سلام منون

حضرت مولانا کی وفات عالمی سانحہ توہ بی ، مندوستان مسلمانوں کا بھراسہارا جاتا ہا۔ ایسی صورت میں آپ جیسے حضرات کی ذمہ داریاں ہت برٹھ کی ہیں۔

نيازمند: نذيراحد

(Y)

دو ده اور على كرام

+ r... / r.

محرَى جناب مولاناضيا دالدين اصلاحى صاحب! السلم عليكم

حضرت مولانا میدا بوالحسن علی ندوی کی وفلت کی خبرسے بہت دنجے ہوا، مندوشان بھیں میدوشان بھیں فیرسے بہت دنجے ہوا، مندوشان بھیں نے مید علی المراسلام کا بھراسلام کا بھرام کا بھراسلام کا بھرا

يمال شعبهٔ عرب وشعبهٔ اسلاميات كاتعزيتى جلسه مواتها رشعبهُ عربي فرودى كے وسط يا واخر تک حضرت مولانا پرا يک سينا دمنعقد کرد باسے - واکس چانسلرصا حب تا ديخ کی آیند" کے عنوان سے جس س اشاکے سلوک بیش آنے والے عوارض و موانع کو بافعصیل بیان کیا گیا ہے۔ مقصل هشتم بی در بیان طریق جذب وسلوک و نبست بال سبعة اولیا دال کو کو نبست مکیسة واولید ویا دواشت وعشق ووجر و توجیدا ست "کے عنوان سے ہے۔

مقصل نبه من دربیان وا قعات و تجلیات وا نواع و کشف می عنوان سے اور چار نفسلوں پر منقسم ہے جس میں علی الترتیب وا قعات و الوار تجلی اور انواع کشف کا بیال نهایت جائے وہ انع الفاظ میں کیا گیاہے۔

مقصل دهم :- " در بان تبض وبسط كرما لكان دا در مثنی آ در اس می دا و بسلوك می سالک كومشِن آنے والے تبض وبسط كو بیان كياہے -

خاتسه :- " در معن دصایاکه مرطالب حق دانفع باشد کے عنوال سے ہے اور پیجابہت سے فرائد کا تا لیے ۔ آخر میں یہ عبادت درجے :

وتهام شدکتاب مولفه مولوی حمایت علی مروم تادیخ بست ده بیشتم دمفنان میسالیدی، می معدل علومی

تعویز دو این فاری زبان مین ۱۱ سطری ۱۲۹۱ صفحات پر ۱۲۹۱ موسط تقطیع پر ۱۲۰۱ ۱۱ دو کا کونی از اور کا کونی از این استان از کا تعداد ک

"إسرسالها يست كثير الفوائد دربيان خواص حرون واسماروا يات وسود قرآن ما خوذا ذكراب معتبراي أن وندور قرآن ما خوذا ذكراب معتبراي أن وندور تعالى المنطقة المناسبة المنطقة المنطقة المناسبة المنطقة المنطقة المناسبة المنطقة المنطقة المناسبة المنطقة المنط

تعزي خطوط

ہادی سیاسی بساط مدت سے الٹ کی ہیں۔ اس ملک کی ملت اسلامیہ میں اس کے آخری مردِ
جا برولانا کی رحفظ الرحل ہے۔ ان کی وفات کے بعد سے ہاری عوا می ذیر گی کا یہ گوٹ باعل خال ہوگیا تھا
ایوان حکومت میں اس سے بھی پہلے سے سنا ٹا تھا۔ مولانا ابوا سکلام آ ذا ڈا ور جناب دفیع احرقدوا گ مرحی کے بعد وہال کو گی ایسا شخص نمیں دہا تھا جس کا وزن اور جس کی دھمک دومرے اواکین حکومت محسوس کرتے ، البتہ ڈاکھ فراکھ حین خال مرحوم جب سک مقط حکومت سے ایک دومری طرح کا واسط مسلوس کرتے ، البتہ ڈاکھ فراکھ حین خال مرحوم جب سک مقط حکومت سے ایک دومری طرح کا واسط مرحوم جب سک مقط حکومت سے ایک دومری طرح کا واسط مرحوم جب کی مقط میں کو گو ایسا کی فرائد مقال مرحوم جب سک مقط کے باوج و مسلل نول اور ان کے اداروں کے لئے بڑی ڈھارس کا ذرایع مقال میکری عمدے بھری کی دری اور اب تو خالۂ بیری کی حزورت بھی کو گ مشکن دہا ہو اس کی چنسیت ہمینتہ محض خالۂ بیری کی دری اور اب تو خالۂ بیری کی حزورت بھی نہیں محموس کی حادث میں کی حادث میں کی حادث میں کی حدوم کی مقال میں میں موس کی خاد میں کی حدوم کی مقال میں میں موس کی خاد میں کی حدوم کی میں کا حداد میں کی حدوم کی دری اور داب تو خالہ بیری کی حدوم کی مقال میں موس کی خاد میں کی حدوم کی ماری کی دری اور داب تو خالہ بیری کی حدوم کی حدوم کی میں کی موس کی حدوم کی حدوم کی حدوم کی مقبل میں کی مسئل کی حدوم کی حدوم کی حدوم کی مقال میں میں کی دری کا دوم کی کا میں کی دری کی دری کی دری کی دری کی دری کی میں کا دری کی دری

اب سیاست و مکومت سے باہری ڈوائم ٹرین خیتیں بھی ہم سے جدا ہوگئ ہیں۔ بالحضوص بیوہ صدی کے آخری ون مولا ناعلی میاں صاحب کی وفات صرف سلمانانِ مندکا شین عالم اسلام کا بھی بہت بڑا نقصان ہے۔ انہیں قومی اور عالمی ہیا ہوں پر کتنے اعز اذات وانعامات کی میش کش کی گئ

منظوری دے دیں توآپ کوا طلاع بھیجی جائے گا۔ ایک مقالہ اس جلسے کے لئے تیا در کھئے۔ امید کہ آپ بخروعا نیت ہوں گئے۔ والسلام

خیرطلب ، مختارالدین احمد دس) جیب مزل کی گرفته مرجنودی ۲۰۰۰

محری و فحری اکسلام علیکم

ا المان كا مرحم المو كا المورد المور

مولانا میدابو کمس علی می ندوی عالم وین تند ، شریعت اورطریقت کے جامی تند علی عرباور الدورک نام ورمعنسف تند ۔ اگر ایک طرن ما ذا خسر العالم با نحطاط المسلمین ال جزیری می الدورک نام ورمعنسف تند ۔ اگر ایک طرن ما ذا خسر العالم با نحطاط المسلمین ال جزیری حمیت اسی می المت کی ورومری طرن تاریخ دعوت وی بیت حمید التا کا شانه کا شانه کا شانه کا شانه کا شانه کا الداری می دول م

(4)

پرجنوری سندسی سرلا مینی

برادرعوبمة حفظه الترتعالي اسلام نون

امیدہ کرآب می متعلقین بخیر ہوں گے۔ مولاناعلی میاں کے سانخ ارتحال ہے دل صرح ہوا۔ قوم و ملت اور عالم اسلام کے لئے یہ جاں کا ہ حادثہ ہے۔ خدا و نویم انہیں اپی خوشنو د کی اور توم و ملت اور عالم اسلام کے لئے یہ جاں کا ہ حادثہ ہے ۔ خدا و نویم انہیں اپی خوشنو د کی جنت نصیب فرائے۔ د آیاں کی صحت و عافیت کا طالب ، کی مختار کی ایک صحت و عافیت کا طالب ، کی مختار (۱۲)

امام باره جناب غفران مآب ككمنوس

94... 1,4

محب عظم! سلام عليكم

بین حضرت مولانا سیدا بولحن علی ندوی مرحوم کے نقدان برآب کے ذریعہ دار المنفین کے ادارے کو درو مندا مذتعربی کرتا ہوں اورا ستدعائے صرحبیل کرتا ہوں۔ عرف ندوہ اور سنبل مزل پر ہی نہیں پورے عالم اسلام پریہ سانح گواں ہے۔ مشیئت مطلقہ اس کی شکیا آن آسا کرے ۔ آیوں ؛ سبط محد نقوی کرے ۔ آیوں !

پند قبول زمائ اور باقی کو نظرا نداز فرما دیا - میرے نز دیک ان کا سب سے بڑا اعواز فار کعبر کی کلید برداری تھاجوان کے عندا میٹر مقبول ہونے کی بھی علامت تھی اور مجرد مضان المبارک کے بیٹھے کوونات پانا تو اس مقبولیت اور مففوریت کا واضح اشارہ ہے ۔ الٹر تعالیٰ اعلیٰ علیس میں جگر عطافر مائے۔ تعزیت کون کس سے کرے ہم سب ہی اس کے متی تیں ا

نيازمند: رياض الرحل شروان

جیب منزل علی گراه ۴۲۰۰۰ مرار ۴۲۰۰۰

مكرى ومحرى! وعليكم السلام

 اللَّهُ وبايد عبوكة - إنَّا يَتْ مِن قَرْ لَنَّا النَّهِ وَالْمَا النَّهِ وَالْمِعُونَ .

اب توجادول طرف اندهيرول كا حساس بى برهتاجادبائد دراصل مولانام وم استيلم سى نبض مي تعط ورنباض بعى - تعلب معى تحصا وردماغ بعى - برتن وقف فى الدين تعد على اعتبارست بھی۔انڈجل شائد مولانامروم کے ورجات بلند ترکرتا جائے اورا مت کونعم البدل عطافہائے۔ معروف مورخ ماس بي نعدد جلدول پر عيط شاه كارتهنيف مطالعة ارتخ "كا ا فتنام وْآنِ كُريم كا يك آيت بركيام. اس تعزيت نامه كا فاتريس بحى اس آيت كريم ب سرتا مول: إلى الله مرجع كم جميعاً-

الله تعالیٰ بم سب كوصیرال عطا فرائد .

خاكسار: ابراعظمي

وزارت سوشل ولفیر کیبر- ایمپلائمنیش، حج وا و قاف سری نگرکشمیر محری و میحری ! السلاعلیکم محری و میحری ! السلاعلیکم

برصغرك نهايت ى معروف وعبول اورصف اول كماية نازعالم جناب مولانا الجسع فاندوى اسجانِ فا في معد خصت كرك - إِنَّا لِينْ وَإِمَّا لَيْهِ وَاجْدُونَ - دعام كروروس برس ال كامكن بداجس خص محتم على اوردين كارنا مول كي توجع ديا رمصطف كك شنا ف دے دى بومرى كياب كيس اس بربطور إظهار عقيدت بحد ككوسكول - من توصرت يه جابتها مول كراس عظيم مصنعت اور تلم و قرطاس کے وربعے نصف صدی تک توم و ملت کے سی فدمت گزار کے بے شمار سوگواروں میں پرا بعنام اجائے۔" بزاد سال حکومی بوق بے وقت بے بری کا سے ہوتا ہے جین میں دیرہ وربدا"

وزير حكومت الشير

شربيت كورط - ا يوظبى ۱ جنوری ۲۰۰۰ ۶

مكرى جناب ولا ناضيا رالدين اصلحى إسلام وبركات اميدب كرآب برطرح بخربولك يحضرت مولاناعلى ميال كافنوس ناك ماخرار تحالك خراجه بروقت الكي تقىدا سطيم مادة براجي تك ول كوقرار نصيب نيس بوسكا - وادالمصنفين كو مروم كاطول مركية عاصل ري ب اسك يه ما وفترآب اود م سب ك يدنا قابل الل في ب اوريم سب بحايك دوسرك كا تعزيت محمتى بين يخزشة سال اكت بين فا وم كوحضرت على الرحمة كى خدست يس حاضرى كى سعادت حاصل بو فى تقى رحب معمول شفقت ومحبت سے نوازا تقاد آه کے معلی تفاکه مرحوم کی یہ آخری دیدو شنید ہے۔ اس آخری طاقات کے وقت مرحی ف آپ کی خیریت اور دارا المصنفین کا حال بھی دریا فت فرایا تھا۔ ندوہ اور والمصنفین دونوں کے لئے اس وقت ایک سخت آ زمایش کی گھڑی ہے۔ انٹرمیل ٹٹا ڈ اپنے فضلِ خاص سے آپ کو ادداتاذى مولانا محدرالع صاحب كوسمت دوصله اورطاقت عطافرام.

خادم: محرنعيم صديقي

خالعی لجد-المنظم گفته وجنودی شاری ا برندوستان آنم (ریم مینودی) سے صفی اول پریدروج فرسا فراهی که مولاناعل میاں برندوستان آنم (ریم مینودی) سے صفی اول پریدروج فرسا فراهی که مولاناعل میاں

قيت ، اردوب، يته و فعانجش اورغيل بلك لائبريدي، يطند

ستب فانه خدا بخش كا طبوعات ك سلسليس خطوط مشابيركوا شاعت بعن شامل ب اس سے لیے بجاطور پرسب سے پہلے ڈاکٹر ذاکر مین مردم کا انتخاب کیاگیاہے بہارے گورند اورجبوریه بند کے صدر کی چشیت کے علاوہ خدا بخش لائبری سے ان کا خاص ربط و تعلق اور اعتنارومجت محمّاع بيان نهين ان كخطوط كى دوعبديدا وارسے في بيليم شايع كى بين، اباس تيسرى طبدي واكثر صاحب كنامود معاصر ولانا دريابادى كنام قريباً سأعطوط يجاك يُن بي مكتوب كاروم يواليه دونول كامتازا وطبيل القدر فصيتون كاعكس ان خطوط میں بدادکشن و دلاً ویزنظر آتا ہے، مولانا دریا یا دی کی صدق کوئی اور جذبه احتساب اور واكر صاحب كي تسرافت وانحساد كي عناصر فاص طور بينمايان بي . واكر صاحب في تكها بهي كه " مِن تَوْجِي كُون خطايسانهي مكفتاجواشاعت كقابل مو يكن واقعه يهديك كنوبسورت نشر یں پخطوط بواسے موثر مفیدا ور دولول نامور معاصری کے مطالعی خاص طور برمعاول ہیں، بهار کی کورنری سے سرواز مونے پر ڈاکٹ صاحب نے کھاکہ" دعاکیج کرراج بھون بی فقرو درولیش کا طرح دن کا ف دول غفلت مسلط مذ جوجائے ویدہ بیداری اور فدا اندلینی نصیب بو يجاريهي العظم وكر" حضور الله المعلي وملكى جود عاآب في تحرية فرما في اسع انشادا لله مزمان ك بعديد المعقارة ول كالميسى جامع الدي موثر وعلت اس سي بهتر تحف كو في كسى كوكيا وعاسي ايك خطيس دارات كم متعلق جذبات كا اظهاراس طرح كياب والمصنفين كالمب أتظامى یں شرکت میرے اے توباعث عورت افزانی کے منظور کیسے ذکروں کا ایکن آپ نے مجھے اس تابلكيول بجها ، محبت كى عيب پوشى كاكرشمه بوكا "اس كے علاوہ جامعهٔ مولانا محد على ار و وسلم يؤيور في وغيو كتعلق مع بعض الم معلومات بي خطوط برحواشى كے علاوہ فاضل مرتب كے

مطبوعاجي

غالب برحیند تقییمی مطالع از جناب پرونیسزندیا حمد، متوسط تقطیع، عدد سافندوس برحیند تقییم مطالع از جناب پرونیسزندیا حمد، متوسط تقطیع، عدد سیافذوس برحین به بنته ؛ غالب سیافذوس برد و بید به بنته ؛ غالب انسان شیوط ایوان غالب مارک منگ د کی ۱۱۰۰۱۱

غالبيات مصتعلق فاضل مصنعت كرسائت مضايين كايمجوعداس احساس كانتجه كر وغالب كى زندكى كے مخلف ببلو وُل بركزت سے تحربين موجود بي ليكن غالب كے خطوط اور كلام سادب زبان اور تاديخ وغرو كي تعلق سے اليے مسائل موجود بي جو نهايت سنجيده اور عیق مطالعے کے متفاضی ہیں اور اسلام وایران کی ماریخ سے بخوبی وا قفیت کے بغیران کے افهام فيهم كاراه كالنانين إسى احساس كيبشي فظراك مضامين بين يعض اشعاد كالليحات اود وستبود وساتير كم متعلق غالب كي بعض تسامحات بدا ظهار خيال كرتے بوئے وساتيرى عناصر كے سلسان باسكل درست كما كيا ہے كہ فالب سے كلام سے عميق مطالعے كے با وجود دساتيرى عناصرك الش وإدوا تعى نهين موى جندا ورمضايين مين غالب كيخطوط بين جند لعوى اشاروب سيجت كأكئ بدان ميس لفظ خسرا ورضيم إن كى بحث برى ليحيب اور بلندبايه مطالعة وتحقيق كاحامل ع سلاجقدا ودمرزا غالب ك جراعلى ك باب يس بعض ابم الرخى حقاقي بين كي ي بيد بي بين بي الموع مع فالب فهي كي باب من قابل فدراضا في ا والرصاح خطمولاناع لدلما جددسيا بادى كنام مرتب جناب فينيم مخارانة ياحد متوسط تقطيع مبترين كاغذ وطباعت مجلد ع كردافي معفات ١١١١،

مطبوعات جدير

مطوعات بديره

علاما قبال عد جناب على ناتها ذا وكايت تبت كراب الداب ين تعلق جناب آزادك فاص شناخت بن كنها اس لذت آشا في كوا زاونے پوشيده جي نہيں دکھا،ان كالي شاكر اوراس كماب كرتب كاجونودكي اقبال كے شيدائ بين اوراقبال برستحقيق ركھتے بينيال ج كذاب ما من من أزاد سے زيادہ اور كوئى اقبال سے متاثر نيس لايق شاكرد في الماقبال ہے اپنے فائن ا تنا دے تعلق کی واستنان کو اس کتاب میں سلیقہ سے پیش کر کے حی شاکردی اوا كيا بيناه وسال كة ميندين عنوان عنوان عانهول في ذاوكى دندكى كى توقيت اقباليات عد شعلقان كا برحريك كمل فهرست سرى نكريس ا قبال نمايش ا ورا نطرو يو وغير يجاكر دي بي اس كے علاوہ آزاد كی نشروت عرى برعلامه اقبال كے اثرات كے متعلق و وعدہ مضامين بعي بي انطويودو بين اوردونون بهت دليب بيجن سے خود جناب آناد كى صداقت سادگاود ترافت نمایاں ہوئ ہے ایک سوال کے جواب میں انہوں نے اوبی ذوق کی میچے پرورش كے ليے كتاب وكا ننات كے ساتھ بجائے كاكل كے كس كالل كاصحبت كو صرورى قوار لے كے بخش يليحاً بادى سے اپنے فرق كاعدہ اظهاركيا ہے كاب كابسوط مقدمہ جناب ايوب واقعن كے قلم ہے۔

الوكارولن ازجناب برونيسر شفقت رضوى الموسط تقطين الاغذوطباعت عدا صفحات ١٤١، قيمت ١٢٥ روك، بد: بها دريارجنك أكادى ، بها درآباد كراجي إكتان-

مرحوم حيدراً با دوكن ا ورسلطنت أصفيه عنمانيك ذكرس عجب لطعت بعمم بدريً تدرشنائ سخاوت ونياضى اورب تعصبى وروا دارى كالسكيسى حكايتي اورروايتي اس داس سوجود بين اسى كديس يرت بهي يحب حسي دارا ترجمه مولانا حالى فانى برايون، الدجس للحآبادى كحيدرآبادك وشتول سي معلق ولجيد معلومات وواقعات كوبيان كياكيا -

قلم سے ایک جاسے تعارفی تحریر مجی ہے مولانا دریابادی کے متعلق ان کے برا درندا وہ جناب عمالیویم قدوائی کا مضون بھی شامل کتاب ہے، تصویروں اورخطوط کے عکس کے علاوہ اشاریہ سے جی کتاب مزين إورا داره فدابخش كاعلى روايات كين مطابق ب-

است مسلم رمبراود شالحامت از بناب مولانا بدمحد البع ندوی متوسط تقطیع، عده كاغذ وكابت وطباعت مجلد مع كر د يوش صفحات ٢٠٥، قيمت ، ، ردوب، يتر ومجلس تحقيقات ونشريات اسلام پوسط باكس نمبر ١٩ الكھنۇ۔ يوبي -

سلانول كے عروج وزوال اوراس كے وجوہ واسباب كتفعيس الكتاب كامومنوع ہے جس کے تحت دیکر قوموں اور مذہبوں کے مقابلے ہیں امت سلم کی معتدل چینیت اور امتيازات وخصائص كابطى جامعيت اورغير جذباتى اندازين جائزه لياكيا ب، ايك باب مين مغرى فكروثقافت كاتجزيه باورا خرك دوابواب يداساى معاشره كاموجوده كمزورول اوراس کودنیش خطول کی وضاحت کے ساتھ اس کے علاج کی تدبیر س مجی بیان کی کئی بین تاریخ وجغرا نیہ سے وسیع مطالعہ اوراصل مرض کی بچھتیں کے علاوہ ورومندی وجال سوزی ال تحريدول مين نهايال من فافعل مصنعت في و بازبان مين مختلف سمينارول مين كتاب ون شال چندمضا من من كے تھے ان كا ترجيد ليس ك البتداس قسم كے جلول جي ميتالو مين انظرى فرى تقى سے احتراز كيا جانا مناسب عقا مقدم حضرت مولانا سيدا بوالحسن على ندويً

اقباليات آزاد از جناب دُاكر عمراسدا تدوان، متوسط تقطيع، عمره كاغذوك وطباعت منفات ۲۰۱ قمت ۱۱۰ روپ، پته: انجن ترتی اردو زمند) اردوگر، ماؤزالونيو تاول.

تصانيف مولانا عبدالسلام ندوى مرحوم

يد اسوه صحابه : (حدادل) اس عل محابر كرام كے مقائد ، مبادات ، اخلاق و معاشرت كى تعدير پیش ک گئے ہے۔ ہند اسوہ صحابہ : (صددوم) اس میں معابہ کرائم کے سابی انتظامی ادر علی کارناموں کی تنصیل دی گئی ہے۔ ہند اسوہ صحابیات : ایس میں معابیات کے ذہبی افعاتی ادر علمی کارناموں کو مکھاکر دیا گیا ہے۔ ہند اسوہ صحابیات : ایس میں معابیات کے ذہبی افعاتی ادر علمی کارناموں کو مکھاکر دیا گیا ہے۔ قیمت۔ ۱۲۰روپے الله سيرت عمر بن عبدالعزيز: اس على حفرت عمر بن عبدالعزيز كى منعل موانح اور ان كے تجدیدی کارناموں کاذکرہے۔ امام رازی : امام فرالدین رازی کے حالات زندگی اور ان کے نظریات و خیالات کی منعسل تشریع کی گئی ہے۔ تشریع کی گئی ہے۔ یست، ۱۹۹۸ردی اسلام (مصداول) اس بی ایونانی فلسفہ کے آفذ ، سلانول بی طوم مطلبے کی اشامت اور پانچویں مدی تک کے اکار حکمائے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیانہ نظریات کی تفصیل اور پانچویں مدی تک کے اکار حکمائے اسلام کے حالات ، طمی خدات اور فسلفیانہ نظریات کی تفصیل م مائے اسلام (صددوم) مؤسطین دمتاخرین مکملے اسلام کے مالات پر مشتل ہے۔ المند (صداول) قداء عدد جديد كك كاردد شامرى كے تغيرى تفصيل ادر برددركے قيت ١٩٠١دي مشود اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ۔ اردد شامری کے تمام اصناف عزل ، تصده منوی ادر مرفید وغیره پر بریخی وادبی حیثیت سے تنقید کی گئے ہے۔ قیمت د ۱۲۵/ردی معسوسیات ذکری گئی ہیں۔ معد انقلاب الایم : سر تعلور الاس کا انشاء پردازانہ ترجمہ (زیر کمج) انقلاب الایم : سر تعلور الاس کا انشاء پردازانہ ترجمہ کے ایم ادبی و تنقیدی معناین کا مجموعہ تیمت۔ ۱۰/ردپ مقالات عبدالسلام : مولانا مرحم کے ایم ادبی و تنقیدی معناین کا مجموعہ تیمت۔ ۱۰/ردپ

نو دنظام سائع کی شاع ی پرمضون برا اوککش ہے جوش والامضمون فاص طور پر پڑھنے کے لائی ہے، اس کے علاوہ ترکا ورضلافت عثمانیہ کے بائے ہیں نظام حیداً با دکے جذبہ مهر ردی کا بیان مجی خوب ہے، فاصل مصنعت نے مستند دستاویزات سے استفادہ کیا ہے، ان میں ہے جھوگئسی کا بیال بھی دی گئی ہیں اس سے بیلے ان کی ایک اور کما بر فیضان دکن کوفاصی مقبولیت عاصل موگی مقبولیت مقبولیت فاصل ہو گئی متنی ، توقع ہے یہ کما ہے مقبول بہوگی ، البتہ فرست میں کلام الملوک مملول کلام کا مهرور گیا ہے، میکن المحالی کا میں المحالی کا می مقبول بہوگی ، البتہ فرست میں کلام الملوک مملول کلام کا مهرور گیا ہے، کیسی المحالی کی مقبول بہوگی ، البتہ فرست میں کلام الملوک مملول کلام کا مہرور گیا ہے، کیسی المحالی کا میں مقبول بہوگی ، البتہ فرست میں کلام الملوک مملول کلام کا مہرور گیا ہے وطباعت مجدی کوفیش صفحات ، مدہ قیمت ۱۲۵ رویے، بتہ: دُواکٹور کیس احتاظی ، تا میں المحالی کا مربوری میا کی میں المبروری مباول کا کھوٹ کوفیش صفحات ، مدہ قیمت ۱۲۵ رویے، بتہ: دُواکٹور کیس احتاظی ، تا میں المبروری مباول کی مباول کا کھوٹ کوفیش کوفیش کوفیش کوفیش کوفیش کا کھوٹ کوفیش کا کھوٹ کوفیش کا کھوٹ کوفیش کا کھوٹ کوفیش کوفیش کوفیش کا کھوٹ کوفیش کا کھوٹ کوفیش کی کھوٹ کوفیش کوفیش کوفیش کوفیش کے کہ کھوٹ کوفیش کوف

اليوبيقي كارم بازارى كے با وجود موميو يقى علاج كا عتبارا سترآ بسته بره عاجاتا م، البت اس يس معالجول ك صلاحيت ومهارت كالمتحان ذيا ده سخت المنتيم تمايج مولف خود هي الحصمعاليمي اوراس كتاب اس فندان كالرى وا قفيت ك ساعد سليقة تحرير كالجمى اندازه بولب انهول نے امراض کو حدون تبی کے عنبار سے میم کرے ہرمض کاعلامت ووا اوراس کی طاقت کواس خوبی ہے مرتب کیا ہے جس سے باقا عدہ معالجوں کے علاوہ عام قاری میں باسانی استفادہ کرسکتا ہے مولف کے خيال سي اردوس ال وضوع بركم بي كمنهي مكركس بيلوس ال مين خامى كا حساس مويا، منى خيال اس كما بى تالىي كا تحرك موا اوراس فن كى بعض نباضول كى دائے ہے كه مولف النے قعد مين كامياب بي أخرين ايك نقية تعلقات ادويدك نام سعب دوا ول ك نام اددوك ساقد الكيدى ين بي ساسكاب اور بلى مفيدووتين بولى بدر كبيولم التكابت بعن قابل دادب سماب المام من منسف كم حسن ذوق كا أينه ب توقع ب يكاوش قدر كا نظرت وهي باك التقبول بوگا -